

**Dónde te has quedado?
Gritando en Silencio**

Pedazo de tema de un buen grupo.
Yo kreo ke está bastante detallado.
espero ke os guste y...no exijáis mucho ke es mi primer tab! jeje

Hay una guitarra ke toka las kintas
y otra ke toka movidas por encima,asi ke lo otro tocais
algo ke os suene bien.el ritmillo lo sakais eskuchando
LA kanción.

intro:

D5 - Bb5 - F5 - C5

D5 Bb5
sabes ke siempre me pierdo entre el humo de los bares
F5 C5
que casi nunca voy sereno y me atragantan las verdades

D5 Bb5
y sabes que aun sigo siendo el mismo desgraciado
F5 C5
que cuando me sentía solo y me ahogaba en el pasado

D5 Bb5
que mi corazón de noche escupe al sol mientras maldigo
F5 C5
porque sonrío la vida cuando bajo por su ombligo

+estribillo+

D5 Bb5
¿dónde te has quedado? dime... ¿dónde te has quedado?
F5 C5
te has quedado en las palabras de la hiel de mi garganta

D5 Bb5
¿dónde te has quedado? dime... ¿dónde te has quedado?
F5 C5

el amor no es para mí ya sólo quedan malos tragos

D5 Bb5
¿dónde te has quedado? dime... ¿dónde te has quedado?
F5 C5
ya no rebusco en la mierda pa' sentirme defraudado

-intro-

D5 Bb5
sigo maltratando al tiempo si me aprietan las cadenas
F5 C5
para .. guardar los llantos, pa' cuando valgan la pena

D5 Bb5
que si malgasto las horas y voy quemando los recuerdos
F5 C5
me he bebido sus caricias..... y ahora me fumo sus besos!

+estribillo+

(este kacho kon una guitarra con p.m.
y la otra metiendo golpes kada poku)

D5 Bb5 F5
que yo... por las noches mamo alcohol, de su boca sin que duerma
C5
que el refugio de ahora solo es su entrepierna

D5 Bb5 F5
jugar a tocar el corazón, a perderme en mi ambición
C5
de seguir buscando una sonrisa tierna

+estribillo+

D5 Bb5 F5 C5

--7-- --8-- --9-- --5--
--7-- --8-- --9-- --5--
--5-- --8-- --7-- --3--
----- --6-----

punteo (3:21 - hasta el final)

 -----6--4--6--4-----4--4^6-----4-4--2--1--2--1-----
 --6--9-----6--6-----6-----4..-

 -----7h9-9..-9-9--7-7h9-9....-9/15-14-12-
 -9-9-9-----

(3:40)

 -----14p12--12-15-14-12-10..-10-12-15-14-12-10--10-12-12^14^12-15-14-12-14^15^14-

 -----13-11-10-8--8-10-13-11-10-8-8-
 -12-15-14-12-10---10-12-15-14-12-10-12-----

(3:52)

 -----12^13-12^13-12^13-12-10-14^15-14^15-14^15-14-12-

(4:00)

 -----16^17-15-14-15-14-12-10--10-10p9-12-10p9h10

(4:09)

-10*-9-10-9-9-12-9-10-9--10*-9-10-9-9-12-9-10-9--10-9-10-9-10-10-

--9-12-10-9-12-10-9-12-10-9-12-10-9-10...--

el punteo ta sakao lo mas parecido ke he podido jeje
(del 4:00 al 4:09 me parece ke es un poko dificil de entender
lo ke intento decir asi ke tokar lo ke más buenamente podáis)

pues un saludo a toa la gente!! para kualquier duda, komentario...
varo_tony@hotmail.com

-nastum-

notas:

- cuando pongo * en una nota es ke hay ke tokarla muchas veces
(eskuchar kanción)
- los ... es ke hay ke dejarla sonar o tb ke se puede hacer vibrato
(según gustos)
- ^ para los bend
- p y h pull off y hammer on respectivamente