

Tú, misionero de Dios
Grupo de Expertos Solynieve

Las dos primeras estrofas se pueden hacer arpegiando o rasgueando,
Después del puente mejor rasgueando y tocando in crescendo.

G-C-D-G-D

G

Tú, misionero de dios

C

Por el mundo si la encuentras

D

Dile que la perdono

G D

Pero que no quiero verla

G

Si la ves por ahí

C

Dile que yo no la olvido

D

Pero que es mejor que siga

G D

Por su camino

G D C D

Fíjate si aun tiene rojo el pelo

G D C D

Porque es así como la recuerdo

G D C

y pregúntale

D

si aún se acuerda

G D C

porque yo no puedo

D G

olvidarme de ella.

5x(G-D-C)

G D C

Dale de mi parte este abrigo

G D C

Para que se resguarde del frío

G D C

Si la ves por ahí en algún sitio

D G

Le dices que sigo aquí

D C

Esperando que vuelva conmigo

G D C
Dale de mi parte este abrigo
G D C
Para que se resguarde del frío
G D C
Si la ves por ahí en algún sitio
 D G
Le dices que sigo aquí
 D C
Esperando que vuelva conmigo

4x(G-D-C)

G