

Hoy me desperté en la madrugada
Grupo Fortaleza

Originalmente la canción emplea los acordes de abajo.
Para simplificarlos, puedes cambiarle la tonalidad,
bajándole un semitono y utilizando un capotraste
o liguilla en el traste número 1 y así mantienes
el sonido original de la canción.

Intro

// Gm - F - D# - A# - F - // (bis)

A# F
Hoy me desperté a la madrugada
D# A# F
con un deseo inmenso de llorar
Gm Dm
Hoy me desperté a la madrugada
D# A# F
con un deseo inmenso de llorar
Gm Dm
Le dije a Cristo Santo que me hablara,
D# A# F
y su Espíritu divino me vino a consolar
Gm Dm
le dije yo voy a tirar la toalla,
D# A# F
yo veo que muchos te fallan yo no quiero continuar
A# F
me dijo no quiero que te vayas ,
D# A# F
no quiero que mires para atrás
Gm Dm
no quiero que te sientas cobarde
D# A# F
mira siempre hacia adelante la meta cercana esta
Gm Dm
Dios te esta preparando para usarte
D# A# F
muchas cosas entregarte lo mejor te quiere dar
A# F
Cantantes pastores y evangelistas
D# A# F
muchos no han podido continuar
Gm Dm
//aman al mundo y yo por ellos di la vida
D# A# F
y delante de mis ojos practican la maldad// (bis)

CORO

A# F
Pero tu sigue adelante
D# A# F
no te apartes nunca te apartes
Gm Dm
//el premio que te espera es grande
D# A# F
sigue luchando tu no seas cobarde// (bis)

// D# A# Fm D# D#m A# C F A# //

A# F
El diablo los pidiÃ³ pa sarandiarlos
D# A# F
diles que caminen con valor
Gm Dm
El diablo los pidiÃ³ pa sarandiarlos
D# A# F
diles que caminen con valor
Gm Dm
Diles que no se alegren por milagros,
D# A# F
que se alegren si su nombre esta en el libro de Dios
Gm Dm
y que si los demonios se sujetan,
D# A# F
no es pa que ellos se engrandezcan esto lo hace es el SeÃ±or
A# F
yo quiero un espÃ±-ritu humillado,
D# A# F
quiero hombres que me busquen con pasiÃ³n
A# F
yo quiero un espÃ±-ritu humillado,
D# A# F
quiero mujeres que me busquen con pasiÃ³n
Gm Dm
yo no quiero tu dinero tu corbata
D# Cm A# F
para que tanta elegancia yo quiero es tu corazÃ³n
Gm Dm
y si has visto que otros ministros me fallan
D# A# F
ya no pongas la mirada en aquel que me fallo
A# F
no me olvides como ya muchos lo han hecho
D# A# F
no me apartes de tu pecho por favor
Gm Dm
//no te fijes en aquellos sinvergÃ¼enzas
D# A# F
cada uno darÃ¡ cuentas del talento que les di// (bis)

CORO

A# F
Pero tu sigue adelante
D# A# F
no te apartes nunca te apartes
Gm Dm
//el premio que te espera es grande
D# A# F
sigue luchando tu no seas cobarde// (bis)