Agora Sou Teu Ex Grupo Nosso Sentimento

 $\mathbf{D} \quad (\mathbf{Em} \quad \mathbf{D})$

Quem te ligou

F#m7

a essa hora da madrugada

G A D (Em D)

e ainda te chamando pelo nome

D

quem te ligou

F#m7

que te deixou tão assustada

G A D D7

tão nervosa desligou o telefone.

G Α

eu posso até morrer de amor

BmG

mais contigo eu não posso mais ficar

D D7

eu mereço ser respeitado

Α

vou embora antes de amanhecer

Bm

e levar tudo o que é meu

A D (F#5 G5 A5)

só vou deixar na estante o meu velho retrato

só pra você lembrar

 \mathbf{Bm}

do homem que era teu

G

e que você perdeu

Em Α

e nunca mais vai ter outro igual

quando ele te ligar esquece a timidez

Bm

G

agora eu sou teu ex

Em A

pode assumir teu caso de uma vez

Α Bm

que eu não vou nem esperar nem amanhecer.

Α D

o coração tem pressa de te esquecer.

 $\mathbf{D} \quad (\mathbf{Em} \ \mathbf{D})$

Quem te ligou

F#m7

```
a essa hora da madrugada
 G A
              D (Em D)
e ainda te chamando pelo nome
quem te ligou
     F#m7
que te deixou tão assustada
       Α
tão nervosa desligou o telefone.
eu posso até morrer de amor
           Bm G
mais contigo eu não posso mais ficar
  A D
            D7
eu mereço ser respeitado
           Α
vou embora antes de amanhecer
             Bm
e levar tudo o que é meu
   G A D (F#5 G5 A5)
só vou deixar na estante o meu velho retrato
       D
só pra você lembrar
       Bm
do homem que era teu
e que você perdeu
       Em
e nunca mais vai ter outro igual
quando ele te ligar esquece a timidez
agora eu sou teu ex
        Em A
pode assumir teu caso de uma vez
                 Bm
           A
que eu não vou nem esperar nem amanhecer.
  G A
                  D
o coração tem pressa de te esquecer.
    D (Em D)
Quem te ligou
    F#m7
a essa hora da madrugada
    A D (Em D)
e ainda te chamando pelo nome
quem te ligou
     F#m7
que te deixou tão assustada
   G
      A
            D
tão nervosa desligou o telefone.
```

Α eu posso até morrer de amor Bm G mais contigo eu não posso mais ficar A D D7 eu mereço ser respeitado Α vou embora antes de amanhecer e levar tudo o que é meu G A D (F#5 G5 A5) só vou deixar na estante o meu velho retrato D só pra você lembrar \mathbf{Bm} do homem que era teu G e que você perdeu Em A e nunca mais vai ter outro igual \mathbf{Bm} quando ele te ligar esquece a timidez agora eu sou teu ex Em A pode assumir teu caso de uma vez G A Bm que eu não vou nem esperar nem amanhecer. A D o coração tem pressa de te esquecer.