

Canción por el fusil y la flor
Guaraguao

Aclaro que el t-itulo correcto de esta canción es Canción por el fusil y la flor escrita y musicalizada por Bernardo Palombo y Damián Sánchez. Los arreglos corresponden a la versión de Palombo hecha en un álbum (Por el fusil y la flor) con el Grupo Cantoclaro en 1970. Los arreglos propuestos aquí fueron hechos por el profesor Yves Bouchard y su servidor.

Ebm Bb Ebm
Cuando no sirve la canción...
 B C# F#
por que en la mesa falta el pan
 Ebm Bb Ebm
no se si darte el corazón,
 Ebm G#m Bb7
mi voz, la flor o algún fusil

G#m C# F#
El hombre es tiempo que se va,
 Ebm
temiendo dura un poco más
 G#m Ebm B
mas solo vive si se da en una flor
 Ebm
o en un fusil

B/F# Ebm/G B/F#

Eb Bb Cm
No sé si el tiempo de vivir
 Gm G#
vendrá en el tallo de un rosal
 C#m dim Fm
vendrá en el caño de un fusil
 Fm/E Bb
no sé si el grito la oración

Eb Bb Cm
pero si se de un largo mal
 Gm G#
que vuelve inútil la canción
 C#m dim Fm
que escupe el pan y el corazón
 Fm/E Bb Bb7
que no nos deja conocer

Ebm Bb Ebm
Porque el peligro de pensar
 C# F#
es que podemos comprender
Ebm Bb Ebm
que sólo un nombre tiene el mal
 Ebm G#m
dejar hacer... dejar pasar
 Ebm G#m
si no es con vos no te metas
 B F# Ebm
Pero hoy me paro y digo: no!

Ebm Bb Ebm
Porque es el tiempo de luchar
Ebm Bb Ebm
contra el imbécil y el señor
Ebm Fm F#
porque es el tiempo de luchar
 Bb
contra el prejuicio y el dolor

Ebm Bb Ebm
Porque es el tiempo de empezar
Ebm Bb Ebm
pongo mi brazo y mi canción
Ebm Fm F#
y si mi brazo nada es
 Bb
igual que es nada la canción

G#m C# F#
Saldré... a morir por el amor
 G#m Ebm
mis veinte años y un fusil

B/F# Ebm/G B/F#

Eb Bb Cm
Y si me matan por decir que hoy...
 Gm G#
en la mesa falta el pan
 C#m dim Fm
Será el cañón y no el rosal
 Fm/E Bb Bb7
el que repita la canción

Eb Bb Cm

Si el tiempo nuevo ha de venir
 Gm G#
lo quiero nuestro hoy aquí
 C#m dim Fm
porque estoy harto de esperar
 Fm/E Bb
amando un mundo sin amor

Eb Eb/D# Cm Cm/B G# C#m/Ab
Escú chen me... quiero ser flor
Fm Fm7 F#/B Eb
 pero si no... seré un fusil.....

Cualquier corrección a mejora a estos acordes es bienvenida.
Los acordes fueron hechos con un piano electrónico.