

Gata Angorá
Guilherme Arantes

F# **B** **E C#7**
Gata é a palavra que descreve o que sinto
F# **B** **E C#7**
Toda vez que você chega com esse jeito felino
A#m **B**
E há mil novelos de todas as cores em suas carícias
A#m **B**
E há teus cabelos e pelos macios, tantas delícias.
A#m
E há mil apelos de dengo e malícia
B **A#m** **G#m**
Um rosnado, gata ingrata.
E **C#7**
Misturada em siamesa e angorá

F# **B** **E C#7**
Gata é a palavra com que fico arrepiado
F# **B** **E C#7**
Vendo o sonho assim manhoso que agita o teu corpo
A#m **B**
E há mil lareiras acesas nos olhos quando se abrem
A#m **B**
E há mil telhados vadios sob os pés delicados
A#m
E há tanto cio, cicio, suspiros, gemidos.
B **A#m** **G#m**
Doce gata, ingrata.
E **C#7**
Misturada em siamesa e angorá

G#m
Por muito tempo procurei
C#7
Palavras pra mostrar
A#m **F**
A gata oculta em teu corpo
A#m
E era difícil dizer
F# **C#/F**
Pois a emoção
B **A#m**
Transformou
E
O que eu tentei
C#7
Te explicar em miaus sem sentidos...

F#
E hoje eu sei, gatinha
C#/F **E**
Que tudo que eu falar é muito pouco
D#7 **G#m**
É quase nada comparado ao teu silêncio
C#7
Que no amor curtido
D#m **D#m/C#** **E**
Teu sexto sentido vale mais que explicações
C#
E está em seu olhar

F# **B** **E C#7**
Gata é a palavra que descreve o que sinto
F# **B** **E C#7**
Toda vez que você chega com esse jeito felino
A#m **B**
E há mil novelos de todas as cores em suas carícias
A#m **B**
E há teus cabelos e pelos macios, tantas delícias.
A#m
E há mil apelos de dengo e malícia
B **A#m** **G#m**
Um rosnado, gata ingrata.
E **C#7** **F#/A** **F#m7(9)**
Misturada em siamesa e angorá