

Gata Angorá
Guilherme Arantes

G# **C#** **F# Eb7**
Gata é a palavra que descreve o que sinto
G# **C#** **F# Eb7**
Toda vez que você chega com esse jeito felino
Cm **C#**
E há mil novelos de todas as cores em suas carícias
Cm **C#**
E há teus cabelos e pelos macios, tantas delícias.
Cm
E há mil apelos de denego e malícia
C# Cm Bbm
Um rosnado, gata ingrata.
F# Eb7
Misturada em siamesa e angorá

G# **C#** **F# Eb7**
Gata é a palavra com que fico arrepiado
G# **C#** **F# Eb7**
Vendo o sonho assim manhoso que agita o teu corpo
Cm **C#**
E há mil lareiras acesas nos olhos quando se abrem
Cm **C#**
E há mil telhados vadios sob os pés delicados
Cm
E há tanto cio, cicio, suspiros, gemidos.
C# Cm Bbm
Doce gata, ingrata.
F# Eb7
Misturada em siamesa e angorá

Bbm
Por muito tempo procurei
Eb7
Palavras pra mostrar
Cm G
A gata oculta em teu corpo
Cm
E era difícil dizer
G# Eb/F
Pois a emoção
C# Cm
Transformou
F#
O que eu tentei
Eb7
Te explicar em miaus sem sentidos...

G#

E hoje eu sei, gatinha

Eb/F

F#

Que tudo que eu falar é muito pouco

F7

Bbm

É quase nada comparado ao teu silêncio

Eb7

Que no amor curtido

Fm

Fm/C#

F#

Teu sexto sentido vale mais que explicações

Eb

E está em seu olhar

G#

C#

F# Eb7

Gata é a palavra que descreve o que sinto

G#

C#

F# Eb7

Toda vez que você chega com esse jeito felino

Cm

C#

E há mil novelos de todas as cores em suas carícias

Cm

C#

E há teus cabelos e pelos macios, tantas delícias.

Cm

E há mil apelos de denego e malícia

C#

Cm

Bbm

Um rosnado, gata ingrata.

F#

Eb7 G#/A G#m7(9)

Misturada em siamesa e angorá