

Vuelo sobre verde
Guillermo Anderson

SALUDOS DESDE LA PUERTA DE ENTRADA AL MUNDO MAYA

NOTA: ESTA ES UNA DE LAS CANCIONES QUE HABLA SOBRE HACER CONCIENCIA PARA CUIDAR LA NATURALEZA Y EL MEDIO AMBIENTE. SOBRE TODO LA FLORA Y LA VEGETACION. NO DUDEN EN PROMOVERLA CADA VEZ QUE TENGAN LA OPORTUNIDAD. ALGO QUE A MI ME GUSTA DE ESTA ROLA ES QUE ENTRA CON EL CORO "ARREBATADO". JEJEJE. EL RITMO DIRIA YO QUE ES BOSSA-SAMBA. ESCUCHENLA Y AGARREN LA ONDA. GUILLELRMO ES UN MAESTRO. ES UN GENIAL MUSICO Y CREADOR DE CANCIONES. MI RESPETO Y MIS RECONOCIMIENTOS PARA EL.

ARMONIZADA EN: MI MAYOR (E)
RITMO: BOSSA-SAMBA Y OTRAS FUSIONES.

ENTRA DIRECTA A LA LETRA (CORO):

F#m7 B7
Todo eso pienso... cuando...
E F°
Vuelo sobre verde.
F#m B7
Todo eso pienso... cuando...
E
Vuelo sobre verde.

ESTROFA:

F° F#m B7 E F°
Desde aquí veo el futuro, el pasado y el presente
F#m B7 E
La belleza es la amenaza, desde aquí son evidentes.
F° F#m B7 E F°
El rio se hace serpiente y... se desliza entre lo verde
F#m B7 E
Horizonte vegetal que besando el cielo se pierde.

PRECORO:

E7 A B7 G#m7 C#m7
Me pregunto si presienten el árbol y las hormigas
F#m7 B7 E E7
Que en la ciudad se hacen planes contra el ciclo de la vida.
A B7 G#m7 C#m7
Que siente el de una cultura que está a punto de extinguirse
F#m7 B7
Cuando hay cosas en su lengua que no pueden ya decirse.

CORO:

F#m7 B7
Todo eso pienso... cuando...
E F°
Vuelo sobre verde.
F#m B7
Todo eso pienso... cuando...
E
Vuelo sobre verde.

ESTROFA:

F° F#m B7 E F°
¿Será ingenuo ese caobo cuyas ramas sobresalen?
F#m B7 E F°
¿Sabrán el tigre, los peces y las aves lo que vale?
F#m B7 E F°
Vulnerable en su belleza, desde aquí la selva vemos
F#m B7 E
Siempre que se comunica los humanos no entendemos.

PRECORO:

E7 A B7 G#m7 C#m7
Me pregunto si presienten el árbol y las hormigas
F#m7 B7 E E7
Que en la ciudad se hacen planes contra el ciclo de la vida.
A B7 G#m7 C#m7
Que siente el de una cultura que está a punto de extinguirse
F#m B7
Cuando hay cosas en su lengua que no pueden ya decirse.

CORO (TRES VECES):

F#m7 B7
Todo eso pienso... cuando...
E F°
Vuelo sobre verde.
F#m B7
Todo eso pienso... cuando...
E F°
Vuelo sobre verde.

F#m7 B7
Todo eso pienso... cuando...
E F°
Vuelo sobre verde.
F#m B7
Todo eso pienso... cuando...
E F°
Vuelo sobre verde.

F#m7 B7
Todo eso pienso... cuando...

E F°

Vuelo sobre verde.

F#m B7

Todo eso pienso... cuando...

E

Vuelo sobre verde.

(se queda el ritmo de los tambores como 9 compases aprox y fin)

FIN

DIAGRAMAS (NO SON TAB. REPITO SON DIAGRAMAS)
POR LO TANTO LA CUERDA DE ARRIBA
ES LA SEXTA Y LA DE ABAJO LA PRIMERA
LA "S" SIGNIFICA SUENA Y LA "X" NO SUENA.

-PUEDE USARSE EL SIGUIENTE "B9" TAMBIEN
EN LUGAR DEL B7

B9

4 3 2 1

/---/---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S
/-3-|---/-1-|---/S
/-4-|---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S

F°

4 3 2 1

/---/---/---/---/X
/---/---/---/---/X
/---/-1-|---/---/S
/-3-|---/---/---/S
/---/-2-|---/---/S
/-4-|---/---/---/S

F#m7

4 3 2 1

/---/---/-1-|---/S
/-3-|---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S

B7

4 3 2 1

/---/---/-1-|---/S
/---/---/-1-|---/S
/-3-|---/-1-|---/S

/---/---/-1-/--/S
/-4-/--/-1-/--/S
/---/---/-1-/--/S

LOS QUE NO PUSE ES PORQUE YA SON CONOCIDOS