

Pierdo el aire
Guillotina

DEDICADA PARA BERENICE...

-Esta es la primera parte de la rola, no lleva batería.

Es el primer intro-

C G A

Cómo hacer para ser parte de ti,

F

Cómo ser parte de tu historia,

C G A

Ser tu sola distracción,

F

Quiero vivir dentro de tu memoria.

-Aquí entra el arreglo con todos los instrumentos,
esta es la primer rola k subo y no se si este bien-

-Segundo intro, lo tocas 2 veces-

C-C-C-D-E

C-C-C-D-E

C-C-C-D-E-F-F-E-F-E-D

-Y caes en do. Si lo das en octavas tambien se
escucha bien-

C G A

Cómo hacer y que seas parte de mí,

F

Cómo hacerte parte de mi historia,

C G A

Tener tu sola atención,

F

Existir dentro de tu memoria.

C G A

Qué decir para hacerte sonreír,

F

Consolar el resentimiento,

C G A

Ser tu profecía,

F

No la ceniza de tus fantasías

-El coro se oye bien si una lira sigue los acordes
y la otra toca el segundo intro, cuidando caer en
los mismos tiempos-

-Coro-

C G A

Y tu allá

F

Viéndome arrastrarme,

C G A

Y tu allá

F

Mientras pierdo el aire.

-Otra vez se toca el segundo intro, el resto de la rola sigue igual-

Cómo hacer para hacerte deshacer
el pasado que nos extermina;
deshojar los cuentos
que desbaratan nuestros pensamientos.
Cómo hacer y escapar mi extinción,
no volver a sentirme muerto.
Revivir cerca de ti
y soñarte cuando esté despierto

-Coro-

-Después de este coro la rola se calma y vuelve la armonía sin disto-

C G A F
Y es que sabes que al final me perderé.

C G A F
Porque sabes que al final no cumpliré.

C G A F
Y todo tiene un final, lo sabes bien,

C G A F
Y ese nunca es un final que quieras ver.

-2 Veces el coro-

Y todo tiene un final, lo sabes bien

Y ese nunca es un final que quieras ver...

Berenice quiero k sepas k eres una persona
muy especial en mi vida. Gracias por hacerla mejor con
tu presencia. TE AMO...