

Catavento e Girassol
Guinga

Intro: **Eb7M/G** / / **F#m6(5+)** / / **Eb7M/G** / / **F#m6(5+)** / /

Eb7M/G **F#m6(5+)** **Eb7M/G** **F#m6(5+)**
Meu Catavento tem dentro o que há do lado de fora do teu Girassol
Ab7M/C **B°(b13)** **Ab7M/C** **B°(b13)**
Entre o escancarar e o contido eu te pedi sustenido e você riu bemol
Ab7M(#11) **Fm6/9** **C(add9)/E**
Você só pensa no espaço Eu exigi duração
Dm6/A **G7(13)/A** **Fm6/C** **C7M(#5)**
Eu sou um gato de subúrbio Você é litorânea

Eb7M/G **F#m6(5+)** **Eb7M/G** **F#m6(5+)**
Quando eu respeito os sinais vejo você de patins vindo na
contra-mão
Ab7M/C **B°(b13)** **Ab7M/C** **B°(b13)**
Mas quando ataco de macho você se faz de capacho e não quer confusão
Ebm6 **Bb(add9)/D** **F#°** **G7/4(9)**
Nenhum dos dois se entrega Nós não ouvimos conselho
Dm/F **E7(9+)** **Cm/Eb** **D7(9+)** **Eb/Db**
Eu sou você que se vai no sumidouro do espelho
Dm/F **E7(9+)** **Cm/Eb** **D7(9+)** **Gm(add9)**
Eu sou você que se vai no sumidouro do espelho

Eb7M/G **F#m6(5+)** **Eb7M/G** **F#m6(5+)**
Eu sou do Engenho de Dentro e você vive no vento do Arpoador
Ab7M/C **B°(b13)** **Ab7M/C** **B°(b13)**
Eu tenho um jeito arredio e você é expansiva, o inseto e a flor
Ab7M(#11) **Fm6/9** **C(add9)/E**
Um torce pra Mia Farrow O outro é Wood Allen
Dm6/A **G7(13)/A** **Fm6/C** **C7M(#5)**
Quando assovio uma seresta Você dança havaiana

Eb7M/G **F#m6(5+)** **Eb7M/G** **F#m6(5+)**
Eu vou de tênis e jeans Encontro você demais: escarpin, soiré
Ab7M/C **B°(b13)** **Ab7M/C** **B°(b13)**
Quando o pau quebra na esquina Cê ataca de fina e me ofende em inglês
Ebm6 **Bb(add9)/D** **F#°** **G7/4(9)**
É fuck you, bate bronha e ninguém mete o bedelho
Dm/F **E7(9+)** **Cm/Eb** **D7(9+)** **Eb/Db**
Você sou eu que me vou no sumidouro do espelho
Dm/F **E7(9+)** **Cm/Eb** **D7(9+)** **Gm(add9)**
Você sou eu que me vou no sumidouro do espelho

Ebm/Db **Bb(add9)/D**
A paz é feita num motel de alma lavada e passada
C7(9/#11) **Eb7(9/#11)** **Bb6** **F6/A**
Pra descobrir logo depois que não serviu pra na____da

Ab7(9/#11) Ab7(#11) Gb6
 Nos dias de carnaval aumentam os desenganos
 E4/A E4/G E4/F E4 Dm/F D7(b9)
 Você vai pra Parati e eu pro Cacique de Ramos

Eb7M/G F#m6(5+) Eb7M/G F#m6(5+)
 Meu Catavento tem dentro o vento escancarado do Arpoador
 Ab7M/C B°(b13) Ab7M/C B°(b13)
 Teu Girassol tem de fora o escondido do engenho de dentro da flor
 Ab7M(#11) Fm6/9 C(add9)/E
 Eu sinto muita saudade Você é contemporânea
 Dm6/A G7(13)/A Fm6/C C7M(#5)
 Eu penso em tudo quanto faço Você é tão espontânea

Eb7M/G F#m6(5+) Eb7M/G F#m6(5+)
 Sei que um depende do outro só pra ser diferente Pra se completar
 Ab7M/C B°(b13) Ab7M/C B°(b13)
 Sei que um se afasta do outro num sufoco somente pra se aproximar
 Ebm6 Bb(add9)/D F#° G7/4(9)
 Cê tem um jeito verde de ser e eu sou meio vermelho
 Dm/F E7(9+) Cm/Eb D7(9+) Eb/Db
 Mas os dois juntos se vão no sumidouro do espelho
 Dm/F E7(9+) Cm/Eb D7(9+) Eb/Db
 Mas os dois juntos se vão no sumidouro do espelho
 Dm/F E7(9+) Cm/Eb D7(9+) Gm(add9)
 Mas os dois juntos se vão...

Eb7M/G // F#m6(5+) // Eb7M/G // F#m6(5+) //

Eb7M/G F#m6(5+) Eb7M/G F#m6(5+)
 Mas os dois juntos se vão
 Eb7M/G F#m6(5+) Eb7M/G F#m6(5+)
 Mas os dois juntos se vão
 Eb7M/G F#m6(5+) Eb7M/G F#m6(5+)
 Mas os dois juntos se vão...

Eb7M/G // F#m6(5+) // Gm(7M/9)

ACORDES:

Eb7M/G - XX5746
 F#m6(5+) - XX4745
 Ab7M/C - X X 10 12 9 11
 B°(b13) - X X 9 12 9 10
 Ab7M(#11) - X 11 12 7 9 X
 Fm6/9 - X 8 12 8 9 X
 C(add9)/E - 0 7 10 7 8 7
 Dm6/A - X0353X
 G7(13)/A - 5X345X

Fm6/C - X3X131
C7M(#5) - X3645X
Ebm6 - X6X576
Bb(add9)/D - X58565
F#° - XX4545
G7/4(9) - XX5565
Dm/F - X 8 X 7 10 10
E7(9+) - X76788
Cm/Eb - X6X588
D7(9+) - X54566
Eb/Db - X45343
Gm(add9) - 3X733X
Ebm/Db - X4336X
C7(9/#11) - X32332
Eb7(9/#11) - X65665
Bb6 - 6X576X
F6/A - X0353X
Ab7(9/#11) - 4X433X
Ab7(#11) - 4X453X
Gb6 - 2X132X
E4/A - X 0 9 9 10 X
E4/G - X 10 9 9 10 X
E4/F - X 8 9 9 10 X
E4 - X 7 9 9 10 X
D7(b9) - X54545
Gm(7M/9) - 354335