

Fox e Trote
Guinga

C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F

Estranha liga--ção tão des--ca-----bida!

C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F

Que coisa sem razão e sem me---di-----da!

C#m/Bb G#7(4/9) G#7(9)

Igual ao jazz ou atonais sons de Debussy

C#m/Bb G#7(4/9) A7(9)

Num mocotó ou num forró em Paracambi.

F#m/Eb Ebm7(b5) D7(b5)

Municipal, um recital e eu de calça lee...

C#m/Eb F7(b13) F#6(9) A/Gb C#m6/G A7(9) A7(9)

Foi como Miles Davis doido no carnaval,

Eb7(9) D7M(9) C#7M(9) D7(9)

Tocando no Orfeão Português.

C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F

Estranha liga--ção tão des--ca-----bida!

C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F

Que coisa sem razão e sem me---di-----da!

C#m/Bb G#7(4/9) G#7(9)

Como orações pentecostais louvando Zumbi

C#m/Bb G#7(4/9) A7(9)

Como free-ways monumentais pra daqui e ali

F#m/Eb

ou certas leis que o homem faz

Ebm7(b5) D7(b5)

pra não se cumprir

C#m/Eb F7(b13) F#6(9) A/Gb C#m6/G A7(9) A7(9)

Foi como um trio elé-tri-co em um fune--ral

Eb7(9) D7M(9) C#7M(9)

mandando funk rap geral

F#7M(13) D7M(13)

Golpe de azar, sina de estar

Eb7(9) Ebm7(13) C7/D#

num mau lugar na hora errada,

F#7M(13) D7M(13) Eb7(9)

Eu, que pensei mais uma vez que essa era dez

Ebm7M F#m6/Ab

Que dez que nada!

C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F

Estranha liga--ção tão des--ca-----bida!

C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F

Que coisa sem razão e sem me---di-----da!

C#m/Bb G#7(4/9) G#7(9)
Igual ao jazz ou atonais sons de Debussy
C#m/Bb G#7(4/9) G#7(9)
Como orações pentecostais louvando Zumbi
F#m/Eb Ebm7(b5) D7(b5)
Municipal, um recital e eu de calça lee...
C#m/Eb F7(b13) F#6(9) A/Gb C#m6/G A7(9) Bb7(9)
Foi como um trio elé-tri-co descendo o Pelô
Eb7(9) D7M(9) C#7M(9)
desrespeitando Dona Canô

F#7M(13) D7M(13)
Golpe de azar, sina de estar
Eb7(9) Ebm7(13) C7/D#
num mau lugar na hora errada,
F#7M(13) D7M(13) Eb7(9)
Eu, que pensei mais uma vez que essa era dez
Ebm7M F#m6/Ab
Que dez que nada!

C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F
Meu peito de aço inox, de Dom Qui---xo----te
C#6/G Eb7/F# G#/F C#9/E C#m/Eb A/Gb G#/F
dançou no fim do fox: Levei um tro---te...