**Fox e Trote**
**Guinga**

```
    D6/G  E7/F# A/F     D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
Estranha liga--ção tão des--ca-----bida!
    D6/G  E7/F# A/F    D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
Que coisa sem razão e sem  me---di----da!

   Dm/Bb                      A7(4/9)    A7(9)
Igual ao jazz ou atonais sons de Debussy
     Dm/Bb                  A7(4/9)  Bb7(9)
Num mocotó ou num forró em Paracambi.
   Gm/Eb                   Em7(b5)      Eb7(b5)
Municipal, um recital e eu de calça lee...
     Dm/Eb   F#7(b13)   G6(9)  Bb/Gb Dm6/G  Bb7(9) A7(9)
Foi como    Miles     Davis  doido  no carnaval,
   E7(9)       Eb7M(9)      D7M(9) Eb7(9)
Tocando no Orfeão Portugual.

    D6/G  E7/F# A/F     D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
Estranha liga--ção tão des--ca-----bida!
    D6/G  E7/F# A/F    D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
Que coisa sem razão e sem  me---di----da!

     Dm/Bb                    A7(4/9)    A7(9)
Como orações pentecostais louvando Zumbi
   Dm/Bb                        A7(4/9)   Bb7(9)
Como free-ways monumentais pra daqui e ali
    Gm/Eb
ou certas leis que o homem faz
     Em7(b5)      Eb7(b5)
pra não se cumprir
     Dm/Eb   F#7(b13)  G6(9)  Bb/Gb Dm6/G  Bb7(9) A7(9)
Foi como um trio    elé-tri-co em  um  fune--ral
    E7(9)      Eb7M(9) D7M(9)
mandando funk rap geral

 G7M(13)        Eb7M(13)
Golpe de azar, sina de estar
 E7(9)         Em7(13)   C#7/D#
num mau lugar na hora errada,
 G7M(13)        Eb7M(13)        E7(9)
Eu, que pensei mais uma vez que essa era dez
     Em7M    Gm6/Ab
Que dez que nada!

    D6/G  E7/F# A/F     D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
Estranha liga--ção tão des--ca-----bida!
    D6/G  E7/F# A/F    D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
Que coisa sem razão e sem  me---di----da!
```

```
   Dm/Bb                      A7(4/9)    A7(9)
Igual ao jazz ou atonais sons de Debussy
     Dm/Bb                    A7(4/9)    A7(9)
Como orações pentecostais louvando Zumbi
   Gm/Eb                   Em7(b5)      Eb7(b5)
Municipal, um recital e eu de calça lee...
     Dm/Eb    F#7(b13)  G6(9)  Bb/Gb Dm6/G   Bb7(9) B7(9)
Foi como um trio     elé-tri-co descendo o Pelô
    E7(9)      Eb7M(9)   D7M(9)
desrespeitando Dona Canô

 G7M(13)        Eb7M(13)
Golpe de azar, sina de estar
 E7(9)         Em7(13)   C#7/D#
num mau lugar na hora errada,
 G7M(13)        Eb7M(13)        E7(9)
Eu, que pensei mais uma vez que essa era dez
     Em7M    Gm6/Ab
Que dez que nada!

    D6/G    E7/F#  A/F     D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
Meu peito de aço inox, de Dom Qui---xo----te
    D6/G    E7/F#  A/F   D9/E Dm/Eb Bb/Gb A/F
dançou no fim do fox: Levei   um tro---te...
```