

Bad Obsession

Guns N Roses

Written by Izzy Stradlin and West Arkeen

Originally Recorded by

Guns N Roses

Tabulature by Oscar Ortega

Tune down 1/2 step:

(6) = **E_b** (3) = **F_#**

(5) = **A_b** (2) = **B_b**

(4) = **C_#** (1) = **E_b**

Pull-offs = p

Slide = sl

Full bend = ^

Half bend = 1/2^

Slide guitar up = /

Slide guitar down =

P.M. = Palm Mute

To look where the signs go, look directly down.

Intro

Moderate Rock = 126

(Harmonica & cowbell)

Gtr. 1

sl.

p

p

p p

```

|-----|-----|-----3-|
|-----|-----|-----3-|
|-----|-----12-12-(12)|---0-----2--0-----|---x--
3--0--2--0--xx--|
|-----|-----12-12-(12)|-0-0--3-0--2--0-----|---x--
3--0--2--0--xx--|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

p p

dim. (Gtr. 1 out)

```

|-----3----|-(3)-----|-(3)-----|
|-----|-----|-----|
|-----3----|-(3)-----|-(3)-----|
|-----|-----|-----|

```

```

|--x--3-----2--0--3-----|-----|-----|
-----|
|--x--3--0--2--0-----|-----|-----|
-----|
|----- (0)-----|-----|-----|
-----|
|-----|-----|-----|
-----|

```

*Gtr.2 (wslide) Slash

```

vol. off ~~~~~~
|-----|-----|-----|
-----|
|-----|-----|0-----0-|(0)-
//3\2--0-/3---0--|
|-----12-----|-----|0-/3--2--0-/3--0-|(0)-
//3\2--0-/3---0--|
|-----12-----|-(12)----- (12)-\ -|0-/3--2--0-/3--0-|(0)-
//3\2--0-/3---0--|
|-----|-(12)----- (12)-\ -|0-/3--2--0-/3--0-|(0)-
//3\2--0-/3---0--|
|-----|-----|-----|
-----|

```

```

steady gliss. ~~~~~~
|-----|-----|-----|
-----|
|(0)-----|-----12-|(12)-----11//|/12
-----11//|
|(0)-----/3--32--0--/2//|/3--(3)//(7)-//-----12-|(12)-----|-----12
--12--(12)-11//|
|(0)-----/3--32--0--/2//|/3--(3)//(7)-//-----12-|(12)-----|
-----|
|(0)-----|-----|-----|
-----|
|-----|-----|-----|
-----|

```

```

Gtr. 1 ^ p p p
|-----3--3--3--3--|3-----|-----3|
|-----3--3--3--3--|3--5-----|-----3|
|-----|-----5--3--0--0-----|(0)--3--0--2--0--0--|
|-----|-----2--0-----|(0)--3--0--2--0--0--|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

```

let ring -----| sl. Gtr. 2
|-----|-----||
-----|
|-12--12-----|-----||-0
-----0--|
|-12-----12-----12--12|-10/12--12---12\\\| -0---//3-----2--0--/3---0---

```

```

|-----12---12---12|-10/12---12---12\\| | -0---///3-----2---0---/3-----0---
|-----|-----| | -0---///3-----2---0---/3
---0---|
|-----|-----| |
-----|

```

```

          p          p    p
|-3-----3--|-----3-|--3---3
-----|
|-3-----3--|-x--x-----|--3---3---0---0
-----|
|---0---3---2--0--0-----|-x--x--3--0--2--0--0-----|-----0---0
-----|
|---0---3---2--0--0-----|-x--x--3--0--2--0--0-----|-----0---0
-----|
|-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

```

```

|-----|-----|-----3
-----|
|(0)---//3\2---0-/3---0--|(0)-----|-----2/3-----3
-----|
|(0)---//3\2---0-/3---0--|(0)---/3-----32---0/3--|-(3)
-----|
|(0)---//3\2---0-/3---0--|(0)---/3-----32---0----|
-----|
|(0)---//3\2---0-/3---0--|(0)-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

```

```

          p          p    p          p    p
|-----|-----3--|
-----3--|
|-x--x-----x--x|-x--x-----3--|---x--x
-----|
|-x--x--3--0--2--0--x--x|-x--x--3--0--2--0-----|---x--x--3--0--2--0
-----|
|-x--x--3--0--2--0--x--x|-x--x--3--0--2--0-----|---x--x--3--0--2--0
-----|
|-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

```

```

|---(3)-----|-----|
-----|
|---(3)-----0-|(0)---//3\2---0-/3---0--|---(0)

```

```

-----|
|-----x-/3---2--0-/3--0-|(0)-///3\2--0-/3--0--|--(0)---//3-----3\2----0-/3
---|
|-----x-/3---2--0-/3--0-|(0)-///3\2--0-/3--0--|--(0)---//3-----3\2----0-/3
---|
|-----/3---2--0-/3--0-|(0)-///3\2--0-/3--0--|--(0)---//3-----3\2----0-/3
---|
|-----|-----|
-----|

```

1. I can t stop thinkin , think-in bout sink-in , in down
in-to my bed._

2. See additional lyrics

(cont. in slashes)

```

|(3)-----|-----|
-----|
|-----x--x----|-----|
-----|
|-----x--x--0-|-----|
-----|
|-----x--x--0-|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

```

P.M. P.M.

```

|-----|-----|-----|
-----|
|-----|-----|-----|---/2---
3\2---3--3-----|
|(3)------(3)-|-----/3-----3--0-|----/3\2--0--2--0-|---/2---3\2
---3--3-----|
|(3)------(3)-|-----0--/3---2---0--3--0-|-0--/3\2--0--2--0-|---/2---3\2
---3--3-----|
|(3)------(3)-|-/2--0--/3---2---0-----|-0--/3\2--0--2--0-|---/2---3\2
-----|
|-----|-----|-----|-3
-----|

```

I call my mother, she s just a cunt now. She said I
m sick in the head

```

|-----|-----|-----|
-----|
|(3)---2/3-----|-----|-----|
-----|
|(3)-----32--0--0-|(0)---///3\2---0/3-0---|----/3\2--0--2--0|-----/3\2--0--0

```

```

-----|
|(3)-----|-----///3\2---0/3-0---|-0--/3\2--0--2--0|-----/3\2--0--
0-/3---|
|-----|-----///3\2-----|-0--/3\2--0--2--0|-0-0
-----|
|-----|-----|-----|
-----|

```

She said, You ain t spe-cial, so who you fool-in ? Don t try
ta give me a line

P.M.

P.M.

P.M.--|

```

|-----|-----|-----|
-----|
|-----|-----0---|(0)-----|
-----|
|-----/3\2--0/3--0---|-----/3\2--0--2--0|-----2/3
--32--0--0|
|-(3)--1/3-----|-(3)-0-/3\2--0/3--0---|-----/3\2--0--2--0|-----2/3
--32--0--0|
|-----|-----0-/3\2-----|-----0-----|-----0--0
-----|
|-----|-----|-----|
-----|

```

But I can t stop thinkin bout see-in ya one more
time,_____ Oh no.____

let ring

```

|-----|-----|-----|
-----|
|-----2/3-----|-----|
-----|
|--/3--0-----3---(3)|-----|-----0--0---0|-(0)--/3--2
--0--2--0---|
|--/3--0-----|-14------(14)\|\|\|-|-10---(10)--0---0|-(0)--/3--2--0--
2--0---|
|-----|-14------(14)\|\|\|-|-----|
-----|
|-----|-----|-----|
-----|

```

But I al -read- y left you you re bet - ter off left
be - hind.____

```

|-----|-----|
-----|

```

```

|-----|-----|
|-----0-----|
|-(0)-----2//3\2--0-----|-----14------(14)\|\|//8------(8)---5
--2--0-----|
|-(0)-----2//3\2--0-----|/14------(14)\|\|//8------(8)---5
--2--0-----|
|-----|/14------(14)\|\|//8------(8)-5
-----0-----|
|-----|-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|--(0)-----|-----2////////3\\\2//4
-----|
|--(0)-----//3-----2-----0--//3-----0--|--(0)-----2////////3\\\2//4
-----|
|--(0)-----//3-----2-----0--//3-----0--|--(0)-----2////////3\\\2//4
-----|
|--(0)-----|-----2////////3\\\2//4
-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

bad ob-ses-sion, it s al-ways mes-sin , it s al-ways my
mind._____ It s a

```

|-----|-----|-----|
|-----|
|-(5)------(5)--/5-|-(5)------(5)--5-|-(5)------(5)/-----|
|-----|
|-(5)------(5)--/5-|-(5)------(5)--5-|-(5)------(5)/---3-|-(3)2---
0--32--0--|
|-(5)------(5)--/5-|-(5)------(5)--5-|-(5)------(5)/-----|-----2
-0--32--0--|
|-(5)------(5)--/5-|-(5)------(5)--5-|-(5)------(5)/-----|
|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|

```

bad ob - ses - sion, It s al -ways mes-sin , its al -ways mes -sin my
mind._____

```

|-----|-----|-----|
|-----|
|--5------(5)--/5-|-(5)------(5)--/5|-(5)------(5)-----|
-----4/|
|--5------(5)--/5-|-(5)------(5)--/5|-(5)------(5)---3-|-(3)2---
2//3\2-0--4/|
|--5------(5)--/5-|-(5)------(5)--/5|-(5)------(5)-----|-----2-
2//3\2---4/|
|--5------(5)--/5-|-(5)------(5)--/5|-(5)------(5)-----|
|-----|

```

|-----|-----|-----|
-----|

1. { Too bad, you re fucked up
(Spoken) 2. { So bad... boy.

let ring

let ring

|-----5-----|-----5-----|-----5
-----|
|-/5----4/5-----4//|/5-----4/5-----4//|/5
-----2///-|
|-/5-----53--0-----4//|/5-----53--0---4//|/5-----4//5---5\3---0-----
2///-|
|-/5-----4//|/5-----4//|/5-----4//5---5\3
-----2///-|
|-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

let ring

let ring

|-----3-----|-----5-----|-----5
-----|
|-/3-----2///3-----4//|/5-----4/5-----4//|/5-----4/5
-----4//---|
|-/3-----2///3-----4//|/5-----53--0---4//|/5-----53--0-----
4//---|
|-/3-----3-----4//|/5-----4//|/5
-----4//---|
|-----3-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

let ring

let ring

|-----5-----|-----7--6//7--7--6///7--7--|-----12-----12--
11///12-----|
|-/5-----4/5--5---6///7-----| (7)-----6//7-----6///7-----|--7///-12--12-----
11///12-----|
|-/5-----6///7-----| (7)-----|
-----|
|-/5-----|-----|
-----12|
|-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

P.M.

let ring

~~~~~

GUITAR SOLO

```

|-----7-----7--7-|-7//12--12---12-12-12-12-12-| |-----12--12--11//12-12-12
-|-11//12-12-12-12\10-----|
|(7)-----6///7--7--7-|-7//12-----12-----| |-----11/12-----12--11//12-12-12
-|-11//12-12-12-12\10-----|
|(7)-----6///7-----|-----|
-----|-----10-|
|-----|-----|
-----|-----|
|-----|-----|
-----|-----|
|-----|-----|
-----|-----|

```

```

let ring          let ring          ~~~~~~ let ring
  let ring      let ring

```

```

|-10///12--12---12--10///12--12---12-|-12///15--15---15-----15--15----|
-----15-----15---15-----15----|
|-10///12-----12-----10///12-----12----|-12///15-----15-----15-|-
14///15---14/15-15-15---14//15---15-|
|-10///12-----10///12-----|-----|
14///15---14/15-15-----14//15-----|
|-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|
|-----|-----|
-----|

```

rake rake

```

|-15-----15---15///17-----17/15---|-----15-15---14---14-----|-----
12-----|
|---14///15-15-15-15///17-----17/15---|-14/15---15-15---14---13--/12-|(12)
-----12-----12-----|
|---14///15-15---15///17-----17/15---|-----15-----|
-----12---12---12---12---12---12---|
|-----|-----|
-----12-12-----12-----|
|-----|-----|
-----12-----12|
|-----|-----|
-----|

```

```

|-----17-----|-----17-----|-----17
-----|
|-----16//17-----|-----16//17-----|
-----15///17-----14///15---|
|-----16//17---17\15-----16//|/17-----17\15//16---15//|/17
-----17\15--0---14///15---|
|-----15---15//|/17-----17\15//16---15//|/17
-----17\15-----14///15---|

```



```

|-/17-----|-----|
-----14///15---|
|-----|-----|
-----|

```

```

|-15-----|-17-----17
-----|
|----14//15-----12///17-|----15//17-----16//17----15//17
-----15/17|
|-----15\14--12--12///17-|-----17\15///16--16//17-----17--
15-(15)-----|
|-----15\14--12--12///17-|-----17\16-----16//17
-----|
|-----12///17-|
-----|
|-----|
-----|

```

```

*      *      *      ~~~~~~      ~~~~~~      ~~~~~~
|-17-----|-----/19-----19///22-----
22/(25)/(26)-----|
|-----15//17-/17--/18--18///19-|----- (19)/19
-----|
|-----|-----/19
-----2///(28)\\-|
|-----|
-----|
|-----|
-----|

```

\*TAB numbers are imaginary fret numbers past the fingerboard.

After the Guitar Solo comes the Harmonica Solo

```

|-----|-----|-----%
-----|
|-----5--6--7-|-(7)---7---7\5---//7-|-----|-(7)---(7)/7
---/7-----|
|-----5--6--7-|-(7)---7---7\5---//7-|-----|-(7)---(7)/7
---/7-----|
|-(0)-----5--6--7-|-(7)---7---7\5---//7-|-----|-(7)---(7)/7

```

----/7-----|  
|-(0)-----5--6--7-|-(7)---7---7\5---//7-|-----|-(7)---(7)/7  
----/7-----|  
|-----|-----|-----|  
-----|

|  
-----  
--|  
|--7--7/7-----7\5///7---7---7\2///5//7--7--7--7-----7/2--7---7-7-7-7-7--7-|  
|--7--7/7-----7\5///7---7---7\2///5//7--7--7--7-----7/2--7---7-7-7-7-7--7-|  
|--7--7/7-----7\5///7---7---7\2///5//7--7--7--7-----7/2--7---7-7-7-7-7--7-|  
|--7--7/7-----7\5///7---7---7\2///5//7--7--7--7-----7/2--7---7-7-7-7-7--7-|  
|  
-----  
--|

Additional Lyrics

I used to be wasted, always tried to take it,  
Take it down into my vein.  
I call the doctor, he s just another,  
He said I m sick in the brain.  
He said, You ain t special so who you foolin ?  
Don t try to give me a line.  
But I can t stop thinkin of doing it one more time.  
But I already left you and you re better off left behind.