

You Could Be Mine
Guns N Roses

[Intro]

E |-----|-----|
-----|
B |-----|-----|
-----|
G |-----|-----|
-----|
D |-----|-----|
-----x/-----|
A |-----|-----|
-----x/-----|
E |12-12-12-12-12-12-12-12-9-9-9-9-9-9-7-7-|-7-7-7-7-7-7-7-7-5-5-4-4-3-3-3-3-|
-----|

Hold this note

E |--14-----|-----|-----|-----|14-17-14-17-14-17-14-17-
14-17-14-17-14-17-14-17|
B |--14-----|-----|-----|-----|
-----|
G |--14-----|-----|-----|-----|
-----|
D |-----|-----|-----|-----|
-----|
A |-----|-----|-----|-----|
-----|
E |-----|-----|-----|-----|
-----|
| | | | |
E |-----|-----|-----|-----|
-----|
B |-----|-----|-----|-----|
-----|
G |-----|-----|-----|-2-----|
-----|
D |-----|-----|-----|-2-----|
-----|
A |-----|-----|-----|-----|
-----|
E |-----|-----|-----|-----|
-----|
E |14-17-14-17-14-17-14-17-----|-----14-|-----|
-----|--14-----14-|
B |-----14-----|-----|-----|
-----14-|

G |-----|-----|-----|14-----|
 -----|-----14--14-|
 D |-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|
 E |-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|
 | | | |
 | | | |
 E |-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|
 B |-----|-----|-----|-----2-----|
 -----|-----2-----|
 G | -2-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|
 E |-----|-----|-----|-----|
 -----|-----|

E |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 B |-----16b16p14 |---14-----|-----14b14p12 |---12-----|-----
 16b16p14 |

G |-----16b16p14 |---14-----|-----14b14p12 |---12-----|-----
 16b16p14 |

D |---169/20-----|16-14-----|-----|14-12-----|
 -----|

A | -14-----|-----|-----|-----|
 -----|

E |-----|-----|-----|-----|
 -----|

| | | |
 | | | |

E |-----|-----|-----|-----3-----|
 -----|

B |-----4b-4p-2 |---2-----|-----2b-2p-0 |---3-----|
 -----4b-4p-2 |

G |-----4b-4p-2 |---2-----|-----2b-2p-0 |-----|
 -----4b-4p-2 |

D |---x-----| -4--2-----|-----| -2-----|
 -----|

A |-----|-----|-----|-----|
 -----|

E |-----|-----|-----|-----|
 -----|

E |-----|-----|-----|-----|
 -----|

B |---14-----|-----16b16p14 |---12-----|-----16b16p14 |---14---

14b14p14 |
 G | ---14----- | -----16b16p14 | ----12----- | -----16b16p14 | ----14--
 14b14p14 |
 D | 16-14----- | ----- | -14-12----- | ----- | -16-14
 ----- |
 A | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 E | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 | | | | |
 E | ----- | ----- | ----3----- | ----- |
 ----- |
 B | ----2----- | -----2b-2p-0 | ----3----- | -----4b-4p-2 | ----2
 ---4b-4p-2 |
 G | ----2----- | -----2b-2p-0 | ----- | -----4b-4p-2 | ----2
 ---4b-4p-2 |
 D | -4--2----- | ----- | --2----- | ----- | --4--2
 ----- |
 A | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 E | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |

 E | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 B | ---14---14b14p12 | ---12---14b14p12 | ---12---16b16p14 | ---14---16b16p14 | ---14---
 14b14p12 |
 G | ---14---14b14p12 | ---12---14b14p12 | ---12---16b16p14 | ---14---16b16p14 | ---14---
 14b14p12 |
 D | 16-14----- | 14-12----- | 14-12----- | -16-14----- | -16-14
 ----- |
 A | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 E | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 | | | | |
 E | ----- | ----3----- | ----3----- | ----- |
 ----- |
 B | ----2---2b-2p-0 | ----3---2b-2p-0 | ----3---4b-4p-2 | ----2---4b-4p-2 | ----2
 ---2b-2p-0 |
 G | ----2---2b-2p-0 | -----2b-2p-0 | -----4b-4p-2 | ----2---4b-4p-2 | ----2
 ---2b-2p-0 |
 D | -4--2----- | -2----- | -2----- | --4--2----- | --4--2
 ----- |
 A | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 E | ----- | ----- | ----- | ----- |
 ----- |

E |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 B |--12b--12b--12b-|---12b--12----|-----|-----|
 -----10B|
 G |--12b--12b--12b-|---12b--12----|/9-----2/|13-----2/|14
 -----|
 D |14---14---14---| -14---14-----|-----|-----|
 -----|
 A |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 E |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 | | | |
 |
 E |---3---3---3---|---3---3---|-----|-----|
 -----|
 B |---3---3---3---|---3---3---|-----|-----|
 -----|
 G |-----|-----7-7-7-7-|-9-9-9-9-9-9-9-|-9-9-9-9-
 9-9-9-9-|
 D |-2---2---2---|--2---2-----|-9-9-9-9-9-9-9-|-9-9-9-9-9-9-9-|-9-9-9-9-
 9-9-9-9-|
 A |-----|-----7-7-7-7-7-7-7-|-7-7-7-7-7-7-7-|-7-7-7-7-
 7-7-7-7-|
 E |-----|-----0-0-0-0-0-0-0-0-|-0-0-0-0-0-0-0-0-|-0-0-0-0-
 0-0-0-0-|

Hold note until opening lyrics

E |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 B |-----| -12B-----|-----5B
 -----5- |
 G |-----|-----|-----|
 -----|
 D |-----|-----|-----|
 -----|
 A |-----|-----|-----|
 -----|
 E |-----|-----|-----|
 -----|
 | | | |
 |
 E |-----|-----|-----|
 -----|
 B |-----|-----|-----|
 -----|
 G |-9-2-4-2-4-2----|-----2-4-2-4-2----|-----2-4-2-4-2
 ----|
 D |-9-2-4-2-4-2-4-2-|-4--4--2-4--4-|-2-4-2-4-2-4-2-|-4--4--2-4--4-|-2-4-2-4-2-4-
 -2-|
 A |-7-----4-2-|-4--4--2-4--4-|-----4-2-|-4--4--2-4--4-|-----4
 -2-|

E | -0----- | ----- | ----- | ----- |
----- |

I m a

E | ----- | -----2- | -----2----- | -2
----- |

B | -----5- | ----- | -5p2-----2-5p-2-- | --5p2
----- |

G | ----- | ----- | -----4B44p2-4B-----4B | -----4--2--4--2
----- |

D | ----- | ----- | ----- | -----4--
2-- |

A | ----- | ----- | ----- |
----- |

E | ----- | ----- | ----- |
----- |

| | | |
|

E | ----- | ----- | ----- |
----- |

B | ----- | ----- | ----- |
----- |

G | ----- | --2-4-2-4-2----- | ----- | --2--4--2--4--2
----- |

D | -2--2--0-2--2- | --2-4-2-4-2-4-2- | -4-----4-----2--4-----4-- | --2--4--2--4--2--4--
2-- |

A | -2--2--0-2--2- | -----4-2- | -4-----4-----2--4-----4-- | -----4--
2-- |

E | ----- | ----- | ----- |
----- |

[Verses 1,2]

2nd time w/Fill2

F#5

cold heart-break-er, fit ta burn,_and I ll_ rip your heart in two,_

E | ----- | ----- |
----- |

B | -----2-- | ----- |
----- |

G | -----2-- | ----- |
----- |

D | -4-----2-- | ----- |
----- |

A | ----- | ----- |
----- |

E | ----- | ----- |
----- |

| | |
|

E |-----2-----2-----2--|-----2-----2-----2
 --|
 B |-----2-----2-----2--|-----2-----4-----2-----2-----2
 --|
 G |-----2-----2-----2--|-----2-----4-----2-----4-----2-----2
 -----|
 D | -4-----4-4-4-----| -4-2-4-----4-2--| -4-----x-4-4-----4
 -----|
 A |-----2-----2-----2--|-----2-----2-----2-----2-----2
 -----|
 E |-----2-----2-----2--|-----2-----2-----2-----2-----2
 -----|

F#5 E5 F#5

_____ and I ll leave_____ you_____ ly - in ___ on_the bed.____

E |-----2-----2-----2--|-----0-----0-----0--|-----2-----2-----2-----2-----2
 --|
 B |-----2-----4-----2-----4-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 --|
 G |-----2-----4-----2-----4-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----| -1-----x-x-1-----|-----2-----4-----2-----4-----2-----2-----2
 --|
 D | -4-----4-----0--| -2-----x-x-----|-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----|
 A |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----|
 E |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----|

F#5 F#5

_____ Well I ll be out the door_ be -

E |-----2-----2-----2--|-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 --|
 B |-----2-----x-x-2-----2-----2--| -4-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 --|
 G |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----| -4-2-4-2-4-2-----|-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 --|
 D | -4-----2-----4-----2-----4-----2-----4-----2--|-----2-----2-----2-----2-----2
 -----|
 A |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----| -4-2--| -4-----x-----|
 --|
 E |-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----| -2-----x-----|
 --|

F#5

fore ya wake._ It s nuth-in new ta you,___ Cause I

E |-----2-----2-----2--|-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 --|
 B |-----2-----4-----2-----4-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 --| -2-x-x--2-2--|-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 --|
 G |-----2-----4-----2-----4-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----| -4-----4-----|-----2-----4-----2-----4-----2-----2-----2
 --|
 D |-----2-----4-----2-----4-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2
 -----| -4-----4-----|-----2-----4-----2-----4-----2-----4-----0--
 --|

A |-----|-----|-----|
 |
 E |-----|-----|-----|
 |

E F#5
 think___ we ve___ seen that mov - ie too._____ Ow!_____

Cause
 E |-----0-----0-----0-|-----|-----2-----2---2--|
 -----|
 B |-----0-----0-----2---|-----2-----4-----|-----2-xx---2---2--|
 -----|
 G | -1-----x-1-----|-----2-4--2--4--2-----|-----xx-----|--2-4-2-4-2
 -----|
 D | -2-----x-----| -2-----4-----4--0--| -4-----4-----|--2-4-2-4-2-2
 ---|
 A |-----|-----|-----|
 -----0-|
 E |-----|-----|-----|
 -----|

[Chorus]

Fig. 2A

A5 B5 F#5 A5
 B5
 you could_ be mine, _ but you re way_____

out_ of

E |-----|-----|-----|-----|-----|
 -----|
 B |-----|-----|-----|-----|-----2-2-----|
 -----|
 G |---2-----|---4-----|-----|-----|-----2-2-----|
 ---4-----|
 D | -2-2-----| -4-4-----| ---4-----|-----|-----2-2-----| -
 4-----|
 A | -0-----| -2-----| ---4-----|-----|-----0-----0-----| -
 2-----|
 E |-----|-----| -2-----|-----|-----|
 -----|

F#5 A5 B5
 line.____ With your bitch slap rappin and your co-caine
 tongue,____

E |-----|-----|-----|
 -----|
 B |-----|-----|-----|
 -----|
 G |-----|-----|-----2-----|-----4
 -----(0)-x--|
 D |---4-----|---4---x---4---4-----| -2-2-----|-----4
 -----(0)-x--|

A | --4----- | -4-----4--4--0-- | -0----- | -2

 E | -2----- | -2-----2--2----- | ----- |

(end

Rhy. Fig. 2A)

| | | | |
|----------------------|--------|----------|-------------|
| F#5 | | A5 | 1. |
| F#5 | | | B5 |
| nuth - in ____ done. | I said | you_____ | could__be__ |
| mine.___ | | | |

E | ----- | ----- | ----- |
 ----- | ----- |
 B | ----- | ----- | ----- |
 ----- | ----- |
 G | 14-----11/13----- | 11----- | ----- | -4
 ----- | ----- |
 D | ----- | ----- | ----- | -4
 ----- | -4----- |
 A | 12-----9/11----- | -9----- | ----- | -2
 ----- | -4----- |
 E | ----- | ----- | ----- |
 ----- | -2----- |
 | | | |
 | | | |
 E | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 B | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 G | ----- | ----- | -----2----- |
 ----- |
 D | -7-----6----- | -4----- | -----2----- |
 ----- |
 A | ----- | ----- | -0----- |
 ----- |
 E | -5-----4----- | -2-----0--1--2--4-- | ----- |
 ----- |

Ow!Wow!

E | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 B | ----- | ----- | ----- |
 -----17- |
 G | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 D | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 A | ----- | ----- | ----- |
 ----- |
 E | ----- | ----- | ----- |
 ----- |

| | | | | |
|---|------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| E | ----- | ----- | ----- | ----- |
| B | ----- | ----- | ----- | ----- |
| G | --2-4-2-4-2-4-2- | ----- | --2-4-2-4-2-4-2- | ----- |
| D | --2-4-2-4-2-4-2- | --4--4--2-4--4- | --2-4-2-4-2-4-2- | --4--4--2-4--4- |
| A | -----4-2- | --4--4--2-4--4- | -----4-2- | --4--4--2-4--4- |
| E | ----- | ----- | ----- | ----- |

Now_

| | | | |
|---|-----------------|---------------------|------------------------|
| E | -----14-----17B | ----17b-14----16b16 | -----p14-----16b16---- |
| B | -----14--- | -17-----17p14--- | -----17p14---- |
| G | -----14 | ----- | ----- |
| D | -----16- | ----- | ----- |
| A | ----- | ----- | ----- |
| E | ----- | ----- | ----- |

| | | | |
|---|------------------|-------------------------|--------------------|
| E | ----- | ----- | ----- |
| B | ----- | ----- | ----- |
| G | ----- | --2--4--2--4--2- | ----- |
| D | 2---2---0-2---2- | --2--4--2--4--2--4--2-- | 4---4---2-4---4-- |
| A | 2---2---0-2---2- | -----4--2-- | 4---4---2--4---4-- |
| E | ----- | ----- | ----- |

[Interlude]

| | | |
|---|-------------|---------------------|
| | B5 | C#5 |
| | could___ be | mine!_____ |
| E | ----- | ----- |
| B | ----- | -----16-----14-- |
| G | --4----- | --6-----16-----14-- |
| D | --4----- | --6----- |

| | | | |
|---|----------|-----------|----------------|
| A | --2----- | ---4----- | ---4----- |
| E | ----- | ----- | ----- |
| E | ----- | ----- | ----- |
| B | ----- | ----- | ----- |
| G | --4----- | ---6----- | -----4-----2-- |
| D | --4----- | ---6----- | -----4-----2-- |
| A | --2----- | ---4----- | ----- |
| E | ----- | ----- | ----- |

You could be mine. _____

You could be mine

(Whispered)

Sh-sh-sh-sh sh.

You_ could be mine.

You could be mine.

Sh - sh-sh-sh.

You could be mine, _ mine, mine, mine!

[Bridge]

G5 F#5 G5 A D A
 Ooh, you ve gone_ sketch in too_ man-y_ time. _____

G5 F#5 G5 A5 D A
 Woo, _____ why don t_ ya give it a rest. _____

G5 F#5 G5 A B5
 Why _____ must you find _____

G F#5 D5 A5 B5 D5 A B
 another reason to cry? _____

| | | | |
|---|------------------|-------------------|-----------------------------------|
| E | ----- | ----- | ----- |
| B | -----7--7--7---- | -----9---9-----9- | --9--99p7-9-7----- -----7-999-7-9 |
| G | -----7--7--7---- | -----9---9b---9b | --9--99p7-9-7----- -----7-999-7-9 |
| D | -----9-- | ---9---9----- | -----9-7- --9 |
| A | ----- | ----- | ----- |
| E | ----- | ----- | ----- |

| | | |
|---|----------------|----------|
| E | D5 A5 | D5 A5 B5 |
| B | -9-----7---p__ | ----- |

```

-----|
G|-9b-----7h9-9-----7--9-7|-6--7--6--7---6h7p6---6---6|
-----|
D|-----7-----|-----9---9--|--9--9---7--9---7
-----|
A|-----|-----9---9---9--8
--|
E|-----|
-----|

```

(end Rhy. Fig 4)

w/Rhy. Fig 4

```

D5      A5 B5      w/Rhy. Fig 4
      ////
E|-----|-----7---10b---|
B|-----|-----10p7-----|
G|-----|-----10B|-----10-----|
D|-----b-----7-----|-----9-----|
A|--8b--7(7|7)p-5--7--5b-----|-----|
E|-----7-----7--7--|10b--7BBb-(7)-----|

```

```

D5      A5 B5
E|-----14-----17-14-----|---14-----17--17--1417--17B|-----17B---17B-----|
B|17-----1714-----17p14-17--|-----17p14--14-----14---|-----17b--|
G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|

```

B C#5
While your breakin down my back n I been rackin out_my brain,

```

it don t
E|-----|-----|
-----|
B|-16-----|-----|
-----|
G|----16-14-----|14/16-----|
-----|
D|-----16p15p141214-12-|-----|
-----|
A|-----|-----|
-----|
E|-----|-----|
-----|

```

Dv A
mat-ter how we make it cause it al - ways ends the same. You can

```

E|-----|-----|
B|-7-----|-----|
G|-7-----|-----|

```

D | -7-----7- | (7)b----- |
A | -5----- | ----- |
E | ----- | ----- |

B
push it for more mile-age
 C#
but your flaps r wear-in thin
 Dv
and I__ could sleep on it til morn-in,

but this night-mare nev-er ends,__
C# B
don t for-get to call my law-yers
 C#
with ri-dic-u-lous_ de-mands
 Dv
an you can take the pi-ty so far,

but it s
 C#
more than I__ can stand,__ Cause this

E | ----- |
B | (7)b----- |
G | (7)b----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

B
couch-trip s get-tin old-er,
 C#
tell me how long has it been,__
 Dv
cause 5 years is for-ev-er

An you
 C#
have-n t grown up yet._

E | ----- |
B | ----- |
G | -----9b-----9----- |
D | -----9b-----9----- |
A | -----5---5----- |
E | -----5----- |

[Chorus]

w/Rhy. Figs. 2 & sA

A5 B5 F#5

You could be mine, _____
A5 B5 F#5
but you re way _____ out _____ of line. _____

A A5
With your bitch slap rap-pin
B5
and your co-caine tongue, _

you get

F#5 A5
nuth - in _____ done. I said, you _____
E |-----|-----|-----|
B |-----|-----|-----10-----|
G |14-----13-----|11-----9/11-11/14---|11----11----11-----|
D |-----|-----|-----9B(9)7----|
A |12-----11-----|9-----7/-9--9/12---|-----9--|
E |-----|-----|-----|

B5 A5 B5
could _____ be, you _____ should _____ be,
E |-----|-----|
-----|
B |-----10-----|-----10-----|
-----|
G |11-----11-----|11-----11-11-----|
-----|
D |-----|-----|-----./.
-----|
A |-----9--9---|-----9--9---|
-----|
E |-----|-----|
-----|

A5
you _____
E |-----|-----|
B |-----10-----|-----|
G |11-----11-----11-----|-----|
D |-----|-----|
A |-----9--9---|-----|
E |-----|-----|

E |-----|-----|
B |-----14--16--14--16--14-----|
G |-----14--16--14--16--14-----|

D | 16----16----14--16----16-- | -----16--14-- |
A | ----- | ----- |
E | ----- | ----- | (4x)

E | ----- | ---17--19--17--19--17----- |
B | 19----19----17--19----19-- | -----19--17-- |
G | ----- | ----- |
D | ----- | ----- |
A | ----- | ----- |
E | ----- | ----- | (4x)