Impressionando Os Anjos
Gustavo Mioto

[Intro] **F#m E D9**
F#m E D9

[Primeira Parte]

A9
Hoje foi tudo bem, só um pouco cansativo
E
Dia duro no trabalho que acabou comigo
D9 A9 E
Tô aqui com os pés pra cima pronto pra dormir
A9
A saudade de você é visita frequente
E
Que nem a sua tia chata que irritava a gente
D9 A9
Ah, saudade da gente

[Pré-Refrão]

Bm A/C#
Tirando isso, do resto até que eu tô dando conta
D9 A9
A Julinha tá banguela e o Pedro só apronta
E
O que faltava do carro eu já quitei a conta
Bm D9
Falando nisso, terminei o livro que você pediu pra eu ler
A9
E só na página 70 entendi você
F#m E
Naquela parte onde diz que o amor é fogo que arde sem se ver

[Refrão]

D9 A9 A/C#
Como é que tá aí? De você faz tempo que não ouço nada
D9 A/C#
Fala um pouco sua voz tá tão calada
Bm A/C# D9 E
Sei que agora deve estar impressionando os anjos com sua risada
A9 A/C#
Mas de você faz tempo que não ouço nada
D9 A/C#
Fala um pouco sua voz tá tão calada
Bm A/C# D9 E
Aí de cima fala alto que eu preciso ouvir, como é que tá aí?

(**F#m E D9**)

[Solo] **F#m E D9**

[Pré-Refrão]

```
        Bm                                  A/C#
Tirando isso, do resto até que eu tô dando conta
D9                                        A9
  A Julinha tá banguela e o Pedro só apronta
                                         E
O que faltava do carro eu já quitei a conta
         Bm                                                D9
Falando nisso, terminei o livro que você pediu pra eu ler
                                A9
E só na página 70 entendi você
                     F#m              E
Naquela parte onde diz que o amor é fogo que arde sem se ver
```

[Refrão]

```
     D9        A9                                    A/C#
Como é que tá aí? De você faz tempo que não ouço nada
D9                                A/C#
  Fala um pouco sua voz tá tão calada
Bm                                  A/C#      D9          E
  Sei que agora deve estar impressionando os anjos com sua risada
A9                                     A/C#
  Mas de você faz tempo que não ouço nada
D9                                A/C#
  Fala um pouco sua voz tá tão calada
Bm                                A/C#     D9       E
  Aí de cima fala alto que eu preciso ouvir, como é que tá aí?
```

[Solo] **F#m E D9**

```
Bm                                  A/C#      D9          E
 Sei que agora deve estar impressionando os anjos com sua risada
```

(**A9 A/C# D9**)

```
Bm                                A/C#     D9       E
  Fala alto aí de cima que eu preciso ouvir, como é que tá aí?
```

[Final] **F#m E D9 A9**