

Oubao Moin

Haciendo Punto en Otro Son

Introducción ///MIm///,(p)SolM

SOL MIm MIm,SI7
El río de Corozal,
SI7 MIm MIm,DO
el de la leyenda dorada.
DO MIm MIm,SI7
La corriente arrastra oro.
SI7 MIm MIm,(p)SolM
La Corriente está ensangrentada.

SOL MIm MIm,SI7
El río Manatuabón
SI7 MIm MIm,DO
tiene la leyenda dorada.
DO MIm MIm,SI7
La Corriente arrastra oro.
SI7 MIm MIm,(p)SolM
La corriente está ensangrentada.

SOL MIm MIm,SI7
El río Cibuco escribe
SI7 MIm MIm,DO
su nombre en letra dorada.
DO MIm MIm,SI7
La corriente arrastra oro.
SI7 MIm, MIm,(p)SolM
La corriente está ensangrentada.

SOL MIm MIm,SI7
En donde hundi6 la arboleda
SI7 MIm MIm,DO
su raiz en tierra dorada
DO MIm MIm,SI7
allí las ramas chorrean sangre.
SI7 MIm MIm
La arboleda está ensangrentada.

SOL SI7 MIm
Donde dobl6 la frente india, bien sea tierra, bien sea agua,
SOL SI7 MIm
bajo el peso de la cadena, entre los hierros de la ergástula,
DO MIm MIm,SI7
allí la tierra hiede a sangre
SI7 MIm MIm
y el agua está ensangrentada.

a las manos que el tabaco, que la caña y el café sembraran.

RE
Gloria

MIm

a las manos que los pastos clarearan.

RE
Gloria

MIm

a las manos que los caminos trabajaran.

RE DO
Gloria a todas las manos
SOL RE SOL RE
de todos los hombres y mujeres que trabajaron.

DO
Y gloria a las manos,
SOL RE
a todas la manos que hoy trabajan

DO SOL RE SOL
porque ellas construyen y saldrá de ellas la nueva patria liberada.

SOL RE DO RE
¡Alabanza! , ¡Alabanza!

SOL RE DO RE
Para ellos y para su patria ¡Alabanza!

****Se repiten los ultimos dos versos 4 veces****
En la 4 vez la canción termina de la siguiente forma:

SOL RE DO MIm
Para ellos y para su patria ¡Alabanza!

(p)= pasa tono de Mim a SolM