

Má-Temática

Haikaiss

[Intro] **Dm Gm Am**

[Pedro Qualy]

Dm

Na primeira vez, motivo eu desconheço

Gm Am

Confesso eu não gostei, mas tudo bem, até mereço

Dm

Na segunda vez procurou um pretexto

Gm Am

Se relacionamento é isso então eu pago o preço

Dm

Na terceira vez eu nem te reconheço

Gm Am

Aquela pessoa que me alegrou, virou do avesso

Dm

E na quarta vez que eu me desmereço

Gm Am

Então chegou a hora de voltarmos pro começo

Dm

O que um não quer, dois não fazem

Gm Am

Eternamente se desfazem

Dm

Eu te coloquei em todos meus planos

Gm Am

Melhor um pássaro na mão do que dois voando

Dm

O que um não quer, dois não fazem

Gm Am

Eternamente se desfazem

Dm

Só o tempo quitarás

Tempo quitarás

Gm Am

Eu não queria ser o carrasco

[Refrão]

Dm

Mas, foi mais de

Uma, duas, três, quatro, cinco

Foi, foi

Gm Am

Sete, oito, nove, nove, dez

Dm

Foi tantas vezes que eu acabei perdendo a conta

Gm

Am

De quantas vezes eu fiquei jogado ao seus pés

Dm

Mas, foi mais de

Uma, duas, três, quatro, cinco

Foi, foi

Gm

Am

Sete, oito, nove, nove, dez

Dm

Foi tantas vezes que eu acabei perdendo a conta

Gm

Am

De quantas vezes eu fiquei jogado ao seus pés, yeah, yeah

[SpVic]

(**Dm Gm Am**)

Numa quinta vez

Quinta dimensão

Numa quinta-feira

Propícia só pra conhecê-la

Passa a madrugada, vira sexta

Sei que é brecha essa peneira

Também não posso prometer, tá?

Numa quinta vez

Quinta dimensão

Numa quinta-feira

Propícia só pra conhecê-la

Tá certo essa bebida

Deixa a nossa mentira tão verdadeira

Disposto a se comprometer?!

Vai

[Spinardi]

Sete-se ai

Vê se não falta o QI

Andam falando de ti

Tudo que é certo, se?

Tudo o que eu não vi

O que eu não vejo, sente-se

Não é a mesma coisa

Não somos mais jovens

Não temos mais tempo nem temos dezoito

Todo recinto me lembra você

Como me sinto?

Aff, oito

Ando pensando por nove mentes

Novamente

Toda lembrança guardada, eu falo que é complicada

Veja só por mim, não acrescenta nada
Primeiro mês eu te dei nota 11, sobrava respeito
Olha que eu falo batendo no peito
Quando me deito na cama vejo tudo que o que sobrou
Meu conceito, no que se tornou?
Deixa o tempo
Rápido vejo o caminho da dobra
Ninho se cobra
Tudo que sobra?
Dez-respeito
Sete-se ai, oito vezes que eu te chamo e novamente desrespeito
Onze você foi
Pouco de tudo que treze pra mim nunca foi perfeito
Sete-se ai, oito vezes que eu te chamo e novamente desrespeito
Onze você foi
Pouco de tudo que treze pra mim nunca foi perfeito

[Refrão]

Dm

Mas, foi mais de
Uma, duas, três, quatro, cinco
Foi, foi

Gm **Am**

Sete, oito, nove, nove, dez

Dm

Foi tantas vezes que eu acabei perdendo a conta

Gm

Am

De quantas vezes eu fiquei jogado ao seus pés

Dm

Mas, foi mais de
Uma, duas, três, quatro, cinco
Foi, foi

Gm **Am**

Sete, oito, nove, nove, dez

Dm

Foi tantas vezes que eu acabei perdendo a conta

Gm

Am

De quantas vezes eu fiquei jogado ao seus pés, yeah, yeah

[Pedro Qualy]

Dm

Mas, foi mais de
Uma, duas, três, quatro, cinco
Foi, foi

Gm **Am**

Sete, oito, nove, nove, dez

Dm

Foi tantas vezes que eu acabei perdendo a conta

Gm

Am

De quantas vezes eu fiquei jogado ao seus pés

Dm

Mas, foi mais de
Uma, duas, três, quatro, cinco
Foi, foi

Gm **Am**

Sete, oito, nove, nove, dez

Dm

Foi tantas vezes que eu acabei perdendo a conta

Gm

Am

De quantas vezes eu fiquei jogado ao seus pés

[SpVic]

(**Dm Gm Am**)

Brinca no escuro, vai, se esconde
Finge correr, chama de imaturo
Quer meu foco pra me vender
Seu porto-seguro
Não te troco só por prazer
Eu penso no futuro
Ódio e o amor com juro
Se é assim

Brinca no escuro, vai, se esconde
Finge correr, chama de imaturo
Quer meu foco pra me vender
Seu porto-seguro
Não te troco só por prazer
Eu penso no futuro
Ódio e o amor com juro
Se é assim

Brinca no escuro, vai, se esconde
Finge correr, chama de imaturo
Quer meu foco pra me vender
Seu porto-seguro
Não te troco só por prazer
Eu penso no futuro
Ódio e o amor com juro
Se é assim