

**Por qué lloras? (María Magdalena)**

**Hakuna Group Music**

D

Han pasado ya tres días

Desde que se fue

Bm

Todavía no entiendo

Cómo le ha pasado esto a el

G

Al que más amaba

Al que por amor vivía

D

Se me encoge el corazón

A

Al ver tan rota a Maria

D

Cojo unas colonias y voy a visitarle

Bm

Llamo a mis amigas para acompañarme

G

De camino no podemos evitar

A

Lágrimas que caen al recordar

Bm

Llegamos al sepulcro

La piedra han movido

G

D

No entendemos nada

El sepulcro está vacío

Bm

Que es lo que ha pasado acaso lo han robado

G

Cuando miro dentro un ser de luz sentado

A

Que susurra a mi lado

G

A

No entiendo mujer por qué lloras

D

D7

Por qué buscáis entre los muertos

G                  A  
El no está aquí ha resucitado  
                                  D  
Recordad cuando os dijo  
                                  D7  
Que debía ser entregado  
                          G                          A  
Por nuestros pecados, ser crucificado  
  A  
Pero que al tercer día volvería

D  
Paz en mis entrañas

Amor inexplicable  
Bm  
Sólo quiero gritarlo

Dios existe, Dios es grande  
                  G  
Lágrimas ahora de felicidad  
                  A  
Nos han regalao la eternidad

G  A  
No entiendo mujer por qué lloras  
                  D                                  D7  
Por que buskais entre los muertos

                          G                          A  
El no está aquí ha resucitado

                                  D  
Recordad cuando os dijo

                                  E  
Que debía ser entregado  
                          G          A          C          D  
Por nuestros pecados

E  
No entiendo mujer por que lloras  
E  E7  
Por qué buscáis entre los muertos

                          A                          B7  
Él no está aquí, ha resucitado

                                  E  
Recordad cuando os dijo

                                  E7  
Que debía ser entregado

                          A                          B7  
Por nuestros pecados, ser crucificado

                          E                          F#          B7          E  
Pero qué al tercer día volvería

(@ismagfdz)