

Reza  
Hamlet

NOTACION

h= hammer on  
>= mantener el sonido  
PM= palm muted (si va seguido de una línea de puntos hacerlo hasta donde termine la línea de puntos)

-----  
-----

AFINACION

Afinación en D (D,G,C,F,A,D): afina todas las cuerdas de la guitarra dos semitonos menos

-----  
-----

-----  
INTRO  
-----

Guitarra 1  
-----

-----  
-----  
-----  
--4-----4--4-----4-----4--4----- (tocar varias veces)  
--2-----2--2-----2-----2--2-----  
--2-----2--2-----2-----2--2-----  
-----0-----0--0-----0-----0--  
          PM          PM..          PM          PM

Guitarra 2 [Con wah-wah]  
-----

-----  
-----  
--5>--3--7--5>--3--7--5>--3--7--5>--0-----  
--4>--2--6--4>--2--6--4>--2--6--4>-----0--  
-----  
-----  
-----

-----  
VERSO (Reza por mí...)  
-----

Tocar lo mismo que la guitarra 1 en Intro

-----  
CHORUS (No te tengo que ver...)  
-----

-----  
-----  
--4-----6---5-----  
--2-----6---5-----6--5--  
--2-----4---3-----4--3--  
-----0-----0--0--2h3--3--0--0--4--3--  
PM PM.....

-----  
-----  
-----  
-----6--5-----6--5--  
-----4--3-----4--3--  
--0--0--2h3--3--0--0--4--3--0--0--2h3--3--0--0--4--3--  
PM..... PM.....

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
--0--0--2h3--3--0--0--  
PM.....

-----  
POST-CHORUS  
-----

1) (Orar, flagelar, sumisión, perdón...)

-----  
-----  
-----5-----5-----5-- (x4)  
-----5-----5-----5--  
-----3-----3-----3--  
--0--0--0-----0--0-----0--0--  
PM..... PM.. PM..

2) (¡Reza!) (x2)

-----  
-----  
---5-----5-----5--  
---5-----5-----5--  
---3-----3-----3--  
--0-----0--0-----0--0-----  
PM PM.. PM..

-----  
-----  
---5-----5-----5--  
---5-----5-----5--  
---3-----3-----3--  
--0--3--0--0--3--0--0--3--  
PM PM.. PM..

-----  
FINAL (Reeeeeeeeeeeza)  
-----

-----  
-----  
--5-----5-----5----- (x8)  
--5-----5-----5-----  
--3-----3-----3-----  
-----0--0-----0--0-----0--0--2--0--0--0--  
PM.. PM.. PM.....

-----  
-----