

Boulevard St Martin
Hannes Wader

Chords and Lyrics by Hannes Wader

Capo 3

[Intro]

Dm E7 Am E7 Am E Am E Am

[Verse]

Am **E7**
Nein ich werde dieses mal nicht in den Louvre gehen
E **Am7**
nicht das Floos der Medusa nicht die Mona Lisa sehen
Am **Dm**
Pas le Cimetière du Père-Lachaise, le Mur des Froides
E7 **Am**
nicht im pied de chochon zu mittag speisen nein ich geh
C **F7** **Am**
zum boulevard st martin haus nummer 11 stelle mich davor
G F **F** **G**
und berühre mit der hand ohne dass ich den hof betrete
F **G F** **C Dm**
den hof betrete das eingangstor

[Intro]

Dm E7 Am E7 Am E Am E Am

[Verse]

Am **E7**
dann schliesse ich die augen sehe den selben boulevard
E **Am7**
nur um jahrezente zeit versetzt da geht ein mann auf dem portour
Am **Dm**
männer in gestapo ledermänteln folgen ihm die hand
E7 **Am**
locker an der waffe sicher das weder flucht noch widerstand
C **F7** **Am**
mehr von diesem mageren juden zu erwarten steht
G F **F** **G**
der zerlumpt halb tot geschlagen und scheinbar gebrochen
F **G F** **C Dm**
scheinbar gebrochen dort vor ihnen geht

[Intro]

Dm E7 Am E7 Am E Am E Am

[Verse]

Am **E7**
er gibt trotz der schläge trotz der folter nicht einen namen preis
E **Am7**
aber ein versteckter Resistance von dem er sagt das er weiss
Am **Dm**
wo es sich befinden könnte wenn auch nur so ungefähr
E7 **Am**
und tut so als wüsste er die genaue hausnummer nicht mehr
C **F7** **Am**
ich fähr euch hin sagt er zu den nazis folgt mir nach ich geh
G F **F** **G**
auf dem boulevard st martin und ich gebe euch ein zeichen
F **G F** **C Dm**
euch ein zeichen sobald ich es seh

[Intro]

Dm E7 Am E7 Am E Am E Am

[Verse]

Am **E7**
aus dem augenwinkeln sieht er dann so im vorüber gehen
E **Am7**
den eingang von hausnummer 11 einen spalt breit offen stehen
Am **Dm**
hastet los und mit letzter kraft springt er durch das tor
E7 **Am**
dreht sich um schlägt es zu und schiebt den riegel vor
C **F7** **Am**
rennt durch den hof zum hinterausgang und kommt bei dem haus
G F **F** **G**
nummer 18 in der rue mesley als freier mann und lebend
F **G F** **C Dm**
und lebend wieder heraus

[Intro]

Dm E7 Am E7 Am E Am E Am

[Verse]

Am **E7**
er taucht ab nur für kurze zeit und geht in den untergrund
E **Am7**
seine frau und kameraden aus der Resistance pflegen ihn gesung
Am **Dm**
doch bald schon kämpft er weiter unermüdetlich und er erhebt
E7 **Am**
von nun immer wieder seine stimme wagt solange er lebt
C **F7** **Am**
vor dem vergessen ruft er auf zur wachsamkeit zum widerstand
G F **F** **G**
dass niemals wieder krieg niemeht faschismuss ausgehen sollen
F **G F** **C Dm**
ausgehen sollen von diesem land

[Intro]

Dm E7 Am E7 Am E Am E Am

[Verse]

Am **E7**
nein zugegeben Ä¼ber soviel mut wie du verfähge ich nicht
E **Am7**
nicht Ä¼ber dein vertrauen in die menschheit deine zuversicht
Am **Dm**
aber wÄ¼rend meine hand noch immer dieses tor berÄ¼hrt
E7 **Am**
dein tor zur freiheit Peter Gingolt habe ich nicht nun gesprÄ¼hrt
C **F7** **Am**
dass mein herz ganz plÄ¼tzlich viel krÄ¼ftiger und freier schlÄ¼gt
G F **F G**
ich kann sogar fÄ¼hlen wie sich jetzt etwas von deiner stÄ¼rke
F G F C Dm
von deiner stÄ¼rke auf mich Ä¼bertrÄ¼gt....

[Outro]

Dm E7 Am E7 Am E Am E Am