

Perfeito

Heloísa Rosa

Intro.: :: Ebm : F#/A : B B7M : B B7M :: (3x)

Na 3º vez que a Intro. é tocada, tem esse pequeno solo:

[Intro.:(3ºvez)]

:: Ebm : F#/A : B B7M :

B... F# ::

E|-----1-----:  
B|-----1-----:  
G|--3--3/5--3p2-2-----:  
D|-----3-----:  
A|-----3-----:  
E|-----1-----:

F# C#/E Ebm C#/E  
Não há ninguém como Tu, Senhor  
F# C#/E Ebm C#/E  
Não há ninguém como Tu  
F# C#/E Ebm C#/E  
Não há ninguém como Tu, Senhor  
F# C#/E Ebm C#/E  
Não há ninguém como Tu

: B :: C#4 C# C#9 :: (2x)

r : Mesmo que eu procurasse

e : B \*(F#/A) G#m \*(F#/A) B C#

f : Outro deus além de Ti não há

r : B :: C#4 C# C#9 :: (2x)

ã : Mesmo que eu procurasse

o : B \*(F#/A) G#m \*(F#/A) B C#

: Palavras de vida, ninguém pode me dar

F# C#/E Ebm C#/E  
Não há ninguém como Tu, Senhor  
F# C#/E Ebm C#/E  
Não há ninguém como Tu [Refrão]

[Interlúdio]

::4 tempos::

Interlúdio: :: acorde ::

:: Fm (3 tempos) Fm/D (1/4 de tempo) ::

:: C# (3 tempos) G#/B (1/4 de tempo) ::

:: Bbm (4 tempos)::

:: Eb (4 tempos)::

:: Fm (3 tempos) Fm/D (1/4 de tempo) ::

:: C# (3 tempos) G#/B (1/4 de tempo) ::

:: Bbm (4 tempos)::

:: Eb Fm Gm Eb (1/4 de tempo cada acorde)::

[A música sobe 1 tom]

: C# :: Eb4 Eb Eb9 :: (2x)  
r : Mesmo que eu procurasse  
e : C# \*(G#/B) Bbm \*(G#/B) C# Eb  
f : Outro deus além de Ti não há  
r : C# :: Eb4 Eb Eb9 :: (2x)  
ã : Mesmo que eu procurasse  
o : C# \*(G#/B) Bbm \*(G#/B) C# Eb Eb4 Eb  
: Palavras de vida, ninguém pode me dar

[Final]: :: Fm : G#/B : C# C#7M : C# C#7M :: (3x)  
:: G# ::

\*Obs.: As notas com (\*) são meramente opcionais, transcritas aqui apenas como observações às regras de passagem de nota .