

Perfeito

Heloísa Rosa

Intro.: :: C#m : E/A : A A7M : A A7M :: (3x)

Na 3º vez que a Intro. é tocada, tem esse pequeno solo:

[Intro.:(3ºvez)]

:: C#m : E/A : A A7M :

A... E ::

E|-----1-----:
B|-----1-----:
G|--3--3/5--3p2-2-----:
D|-----3-----:
A|-----3-----:
E|-----1-----:

E B/E C#m B/E
Não há ninguém como Tu, Senhor
E B/E C#m B/E
Não há ninguém como Tu
E B/E C#m B/E
Não há ninguém como Tu, Senhor
E B/E C#m B/E
Não há ninguém como Tu

: A :: B4 B B9 :: (2x)

r : Mesmo que eu procurasse

e : A *(E/A) F#m *(E/A) A B

f : Outro deus além de Ti não há

r : A :: B4 B B9 :: (2x)

ã : Mesmo que eu procurasse

o : A *(E/A) F#m *(E/A) A B

: Palavras de vida, ninguém pode me dar

E B/E C#m B/E
Não há ninguém como Tu, Senhor
E B/E C#m B/E
Não há ninguém como Tu [Refrão]
[Interlúdio]

::4 tempos::

Interlúdio: :: acorde ::

:: Ebm (3 tempos) Ebm/D (1/4 de tempo) ::

:: B (3 tempos) F#/B (1/4 de tempo) ::

:: G#m (4 tempos)::

:: C# (4 tempos)::

:: Ebm (3 tempos) Ebm/D (1/4 de tempo) ::

:: B (3 tempos) F#/B (1/4 de tempo) ::

:: G#m (4 tempos)::

:: C# Ebm Fm C# (1/4 de tempo cada acorde)::

[A música sobe 1 tom]

: B :: C#4 C# C#9 :: (2x)
r : Mesmo que eu procurasse
e : B *(F#/B) G#m *(F#/B) B C#
f : Outro deus além de Ti não há
r : B :: C#4 C# C#9 :: (2x)
ã : Mesmo que eu procurasse
o : B *(F#/B) G#m *(F#/B) B C# C#4 C#
: Palavras de vida, ninguém pode me dar

[Final]: :: Ebm : F#/B : B B7M : B B7M :: (3x)
:: F# ::

Obs.: As notas com () são meramente opcionais, transcritas aqui apenas como observações às regras de passagem de nota .