

**Vivos**  
**Hereford**

LA MI SIm RE  
Que bendición dar me cuenta al final, que lo mejor es separar

LA MI SIm RE  
el deseo, de lo que es necesidad.

INSTRUMENTAL CON MISMOS ACORDES: LA-MI-SIm-RE.

SIGUEN MISMOS ACORDES:

Que bendición que es poder descifrar,  
Que lo peor es postergar,  
El dolor, cuando sabes que va a llegar.

Camino sin rumbo y no encuentro un final,  
Encuentro paredes que escalar, mil paredes, paredes que hay que tirar.

LA MI SOL RE LA  
LO QUE HICISTE Y LO QUE HACES, ES MANUAL DE LO QUE SOS

MI SOL (Cejilla en 2do traste) Abajo específico.  
PARA MI ES COMO EL DOLOR, ME HACE SENTIR QUE ESTAMOS VIVOS.

Con la cejilla en el 2do traste hacer un mini punteo:  
En la sexta cuerda (MI), realizar: 2-3-4-3-2-3 y al aire termina.

INSTRUMENTAL CON LAM-MIM-SIm-RE  
Luego vuelve a los acordes del principio:

LA MI SIm  
Lluvia sin viento no es buena señal,

RE LA  
Solo es la previa al temporal.

MI SIm RE  
Donde estás, que no te puedo encontrar

LA MI SIm  
Siempre pensé que era de corazón que se pedía perdón

RE LA MI - SIm - RE.  
Pero lo siento en las entrañas mismas, mismas.

ESTRIBILLO:

LA            MI                    SOL            RE                    LA  
LO QUE HICISTE Y LO QUE HACES, ES MANUAL DE LO QUE SOS

          MI                    SOL                    (Cejilla en 2do traste)  
PARA MI ES COMO EL DOLOR, ME HACE SENTIR QUE ESTAMOS VIVOS.  
Repite minipunteo al repetir el estribillo x4.

LA - MI                    Sim                    RE                    LA  
                                  ME HACE SENTIR QUE ESTAMOS VIVOS.

CEJILLA:

Con la cejilla en el 2do traste hacer un mini punteo:

En la sexta cuerda (MI), realizar: 2-3-4-3-2-3 y al aire termina.

Mi primer transcripción y humilde percepción de este muy buen tema...