

I a kelé kandá (pa mi gente)
Herencia de Timbiquí

Buena cancion con criollo palenquero.

Entrada:

F Bb C Bb F (varias veces)

F Bb C Bb F
i a kele kanda pa ma gende mi (bis)

-Trompetas-

F Bb
C Bb F Bb C Bb F

F Bb C Bb F
yo me voy para palenke tierra de la libertad
Bb C Bb F
donde se mantiene fuerte la cultura de africa

F Bb C Bb F
i a kele kanda pa ma gende mi (bis)

(Repite misma progresion de acordes)

i a kele chitia cu-bo-lo ke-bo kele prunda
cuna de benkos biojo padre de la libertad y oye!

i a kele kanda pa ma gende mi (bis)

-Trompetas-

F Bb C Bb F Bb C Bb F

guen llegao a tiela mi ke asendari tabala
ane anda bo posá y asenda combilisá

i a kele kanda pa ma gende mi (bis)

bata nos enseñó nuestro valor cultural
cuidemoslo con amor que no se valla a acabar!

i a kele kanda pa ma gende mi (bis)

-instrumental-

F Bb C Bb F x2

oye i a kele kanda! (pa ma gende mi)
oye pa ma gende mi oye voy a vacilar!

con la gente de palenque, gente que sabe gozar!

(pa ma gende mi) pa ma gende miiiiii oye!

-Trompetas-

F Bb C Bb F

ueye gaueye la-mi lo-ke-bo ke-le tumda
pribo piiribo chombo, pero que suene el tambor
sobalo sobalo ahii (bis)

i a kele kanda pa ma gende mi (bis) etc..