

La gran masa anesteciada

Hermética

Intro (sin distorción)

e |-----0-----0-----0-----0-----|
B |-----0--0-----0--0-----0--0-----0--0-----|
G |----2-----2-----2-----2-----4-----4-----4-----4-----|
D |--2-----2-----2-----2-----4-----4-----4-----4-----|
A |-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
E |-----|

e |-----0-----0-----0-----0-----|
B |-----0--0-----0--0-----0--0-----0--0-----|
G |----5-----5-----5-----5-----7-----7-----7-----7-----|
D |--5-----5-----5-----5-----7-----7-----7-----7-----|
A |-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
E |-----|

e |-----0-----0-----0-----0-----|
B |-----0--0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
G |----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
D |--2-----2--2--2-----2-----2-----2-----2-----|
A |-0-----3--2-----2-----2-----2/3--2-----2-----2-----|
E |-----3-----0-----1-----|

e |-----0-----0-----0-----0-----|
B |-----0--0-----0-----0-----0-----0-----0-----1-----|
G |----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
D |--2-----2--2--2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
A |2-0-----3--2-----2-----2-----2-----2-----2-0-----|
E |-----3-----0-----1-----|

e |-----0-----0-----0-----0-----|
B |-----0--0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|
G |----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
D |--2-----2--2--2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
A |-----3--2-----2-----2/3--2-----2-----2-0-----|
E |-----3-----0-----1-----|

e |-----0-----0-----0-----0-----|
B |-0-----0-----0-----0-----0-----1-----|
G |----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
D |--2-----2--2--2-----2-----2-----2-----2-----2-----|
A |-----3--2-----2-----2-----2-----2-----0-----|
E |-----3-----0-----1-----|

Intro 2 (con distorción) x2

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-0--0-0-0-0-0--0-0-0-0--0--0-0-0-0--0-0-0-0--0-0-0-0--0-0-0-0--0-0-0-0--0-0-0-0--|

```

Guitarra de fondo

```

e|-----|
B|-----|x4
G|-----|
D|--9--10/9--7/9--10--9--|
A|--7---8/7--5/7---8--7--|
E|-----|

```

Riff 1

```

G|-----|
D|-5---12--11--9--5--12--11---5--12--11--9--5-5-5-5-|
A|-3---10---9--7--3--10---9---3--10---9--7--3-3-3-3-|
E|-----|

```

La última vez lo que está entre paréntesis no se toca. Se toca el que sigue

```

G|-----|-----|
D|-9--10--9--7--9-10--9-7-4---9--10--9--7--9-10/9-(9-7-4)--|-----|
A|-7---8--7--5--7--8--7-5-2---7---8--7--5--7--8/7-(7-5-2)--|---3h2----|
E|-----|-----| -0-----5--|

```

No hechen.....

```

G|-----|x2
D|-----8-----5-----8-----8--|
A|-7-----6-6-6-6-6-3-3-3-3-7-----6-7-----6--|
E|-5-5-5-5-5-----5-5-5-5-5---5-5-5-5-5----|

```

Antes del solo

```

G|-----|-----|
D|-9-----9/8---8/7--7-8-----9/8---8/7--7-8-x3-|-4--8-|
A|-7-----7/6---6/5--5-6-----7/6---6/5--5-6----|-2--6-|
E|---0-0-----0-----0-0-0-0-----0-----|-----|

```

Solo de guitarra

```

e|-15^12^15^12^15^12^15^12^14^12^14^12^14^12^14^12^10^14^10^14^10^14^10^14^10-
B|-----|
G|-----|

e|-13^10^13^10^13^10^13^10^15^12^15^12^15^12^15^12^14^12^14^12^14^12^14^12---|
B|-----|

```

G |-----|

e | -13^12^13^12^13^12^13^12^14^12^14^12^14^12^15^12^15^12^15^12b-- |
B |-----|
G |-----|

e |-----/17-15-12-15^13^12^13^12^13^12-15^13^-----15^13^12-15^13^12---|
B |-----15-----15-|
G | -6---6---7-6-----|
D | --5---5-----5-----|

e | -13^12-----|
B | -----15^13^12-15^13^12-----|
G | -----14-14/16-14^12^14--|
D |-----|

Machacando mas o menos asi

e |-----|
B |-----|
G |-----6-6-6-7-7-7--|
D |-----6-6-6-7-7-7-9-9-9-----|
A |-----6-6-6-7-7-7-9-9-9-----|
E | -7-7-7-9-9-9-----|

e |-----7^8^7^8^7^8-10^8^7--8^7-----10^8^7--8^7-----8^7-----7 |
B | ---7-8-10---8/10-8-----9-----9^7-----9-----9^7-----9^7-- |
G | -9-----5-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

e | ----8^7-----5-6-7-8--7-5-4^3^4^3^4^3^4^3^2^3^2^3^2^3^2^1^2^1^2^1^2^1^0^1
- |
B | -9^7-----9^7---8-----|
- |
G |-----|
- |
D |-----|
- |
A |-----|
- |
E |-----|
- |

e | 1^0^1^0^1^0-- |x2
B |-----|
G |-----|

D |-----|
A |-----|
E |-----|

Final

G |-----|
D |--8--5-----|
A |--6--3--7-5-7/--|
E |-----5-3-5/--|