

A dónde?

Hernaldo Zúñiga

G D C Am
¿A dónde va la neblina de una tarde junto al mar?
G D C D7
y tantos sueños que nunca se volvieron realidad
G D C Am
¿a dónde va la basura que produce la ciudad?
G D
y el tiempo que se ha perdido
C D7
en la espera de un quizás.

Bm Am
La primavera ¿a dónde viaja al llegar el verano?

¿a dónde?
Bm Am
y las tertulias ¿a dónde marchan las palabras

geniales? ¿a dónde?
C Am
toda la historia que no se escribe
Am7 D7
¿a dónde, adónde irán?

G D Em
La soledad vencida, dime ¿a dónde va?
C Bm Am / D7
¿a dónde va la lágrima del desamor?
G D Em
la libertad perdida, dime ¿a dónde va?
C Bm Am / D7
y la ternura oculta del torturador?
G
¿a dónde irán?

G D C
¿A dónde marcha la gloria que tan es sólo
Am
es de alquiler?
G D C D7
y el candor de muchacha que pasó los dieciséis
G D C Am
¿adonde va la alegría que salió de un corazón?
G D C D7

¿y la locura de un loco luego del electroshock?

Bm Am
¿A dónde acaba el arco iris? rara vez ya le vemos

¿a dónde?

Bm Am
¿a dónde marcha la rima cursi

de un poeta olvidado? ¿a dónde?

C Am Am7
y las alarmas de la cruz roja ¿a dónde?
D7
¿a dónde irán?

G D Em
La soledad vencida, dime ¿a dónde va?

C Bm Am / D7
¿a dónde va la lágrima del desamor?

G D Em
la libertad perdida, dime ¿a dónde va?

C Bm Am / D7
¿y la ternura oculta del torturador?

G
¿a dónde irán?