

## La yeguada de los sauces Hernan Figueroa Reyes

RECOMIENDO LOS TONOS SOL(EN TERCER TRASTE) LA(EN QUINTO TRASTE)  
(ambos en su variacion de tono mayor)

(malambo)  
recitado:

SOL LA RE (4)

SOL LA RE  
1 8 1 7  
SOL LA RE  
cinco de mayo  
SOL LA RE  
está a la vista allá  
SOL LA RE  
en Los Sauces insolente  
SOL LA RE  
el campamento Realista.

SOL LA RE  
Gauchos de Güemes en la noche  
SOL LA RE  
van a soltar al invasor  
SOL LA RE  
una yeguada enfurecida,  
SOL LA RE  
enloquecida de pavor.  
cantado:  
RE SOL LA RE  
La noche en suspenso parece esperar  
SOL LA FA# SIm  
el tumbo y retumbo comienza a sonar.  
SOL LA RE  
Los cascos imitan salvaje tambor  
RE SOL LA RE  
La noche es estruendo y oscuro pavor.  
RE  
Los duendes del cerro  
SIm  
de guardia estarán  
SOL  
laureles y cedros  
LA  
allí velarán.  
RE  
Alturas del Chañi  
SIm

se asombran también  
SOLm  
yeguas salvajes  
RE  
sin rumbo se ven.

(repite tonos)

Resuenan los tiros  
en gran confusión  
nocturno fantasma  
de desolación.  
Millares de patas  
golpean sin fin  
el bronco retumbo  
repite el confín.  
Un río de yeguas  
de extraño furor  
consume el desastre  
del campo invasor.  
El día descubre  
LA gran mortandad  
bravía defensa  
de la libertad.