

**Señora Macacha de Güemes**  
**Hernan Figueroa Reyes**

Introducción (ritmo de chacarera)

1) -----6--6---/--10-----|  
2) ---8--8---8---/--11-----|  
3 ) -7---7-----|  
4 ) -----|

-LAm-                            -MI7-  
1 ) -----6--6---10---8---6---| -----15---14/-15-----|  
2) ---8--8---8---11--10--8---| -----15-----|  
3 ) -7---7-----| -----15-----14/-15-----|  
4 ) -----| -----|

-LAm-  
1 ) ---10----8---6-----|  
2 ) -----10----8-----|  
3 ) -11-----|  
4 ) -----|

-LAm-                            -MI7-                            -LAm-  
1 ) -----6--6---10---8---6---| -----8---6---|  
2) ---8--8---8---11--10--8---| -----8---7/8-----8---7---10--8---|  
3 ) -7---7-----| -----7---6/7---7-----|  
4 ) -----| -----0-----|

( / = arrastrar notas)

      LAm                         FA  
A ver Magdalena Güemes  
                 SOL               DO  
por lindo apodo Macacha  
      LAm                       LAm  
ahí andan los Infernales  
      MI7                       LAm  
cayendo de punta y hacha.

(punteo)\*  
Salteña de pura cepa  
aparcera de su hermano  
cuando luchó por los libres  
bien supo darle una mano.

(punteo)  
También lució en los salones  
pero según y conforme  
al soldado de la patria  
haciéndole el uniforme.

Que viva Macacha Güemes

por su valor y coraje  
revistando de a caballo  
las tropas de su gauchaje.

(2da.. Intro)\*

Señora Macacha Güemes  
mujer de Román Tejada  
la patria le debe gloria  
por noble y determinada.  
(punteo)

Bien haiga la chacarera  
de aquella dama patriota  
manteniéndose en el triunfo  
creciéndose en la derrota.

(punteo)\*

Bondades fueron las suyas  
la llaneza fue su escudo  
por que usted trató al humilde  
lo mismo que al copetudo.

Que viva Macacha Güemes  
por su valor y coraje  
revistando de a caballo  
las tropas de su gauchaje.

\* En cada intro se repite lo hecho al principio pero exceptuando el punteo de la primera línea, que queda trunca en un silencio breve y no repite.

\* Cada intro con asterisco se toca entre las cuerdas 2da y 4ta, en los primeros trastes, más grave, y la viola hace otras cosas extrañas mientras Hernán canta, pero excede mi capacidad musical. Si podés sacalo! Abrazo pincharrata...