Amor de los Bajos Fondos
Heróicos Sobrevivientes

INTRO: RIFF

```
1--------3-3--(X3)-I-----------I-----------(X2)-I--------3-3-(X2)-I-------------
---------------I
2--------3-3-------I-------3---I----------------I--------3-3------I-------------
---------------I
3------3-----------I-----3---3-I-----3-3-3------I------3----------I-----7-----3-
-7-7-7-7-3-7-3-I
4--3h5-------------I-3h5-------I-3h5------------I--3h5------------I-3h5---3h5---
---------------I
5------------------I-----------I----------------I-----------------I-------------
---------------I
6------------------I-----------I----------------I-----------------I-------------
---------------I
```

```
     SOL
Ya estoy bajando estoy desbarrancando
estoy necesitando de algún amor
    DO                                        SOL
y alcanzaré ese tren que me lleve hasta los bajos fondos
    RE             DO
y a buscarte para amarte otra vez,
SOL                                  DO
 y a buscarte para amarte otra vez, nena,
          SOL          RE                    DO               SOL  RE
y una vez más tu amor, dame tu amor, nena, hasta que salga el sol.
```

Lloraremos juntos cuando nuestros sueños
se desvanezcan al amanecer,
vos guardaras las cosas que vivimos en el corazón,
nena abrime dejame entrar,
nena abrime dejame entrar dentro tuyo,
hasta que salga sol.
Dame tu amor, nena, hasta que salga el sol. Oh si, nena.

SOLO SOBRE: SOL-DO-SOL-RE-DO-SOL-RE (X2)

```
 SOL
Y una vez más tu amor,
y una vez más tu amor,
  DO
y una vez más tu amor, nena,
  SOL
y una vez más tu amor.
RE             DO               SOL
Dame tu amor hasta que salga el sol,
RE             DO               SOL
```

dame tu amor hasta que salga el sol,
RE DO SOL
dame tu amor, nena, hasta que salga el sol.

FINAL: SOL-DO-SOL-RE-DO-SOL

El punteo de la intro lo mete Pita en otras partes, fíjense bien si es que lo quieren aplicar y sino tóquenlo asi que suena bien. Espero que les sirva. Suerte...

Cualquier duda o consulta escriban a alan_heroico@yahoo.com.ar o a faqueipo@sinectis.com.ar Pueden pedir otras tablaturas de otros grupos del estilo.