

**Ven Aquí**

**Hilario Camacho**

G Dsus4/F# Em C D7  
G Dsus4/F# Em D7 A D7

G Dsus4/F# Em  
Ven, ven aquí,  
C D7  
cobija tu pena en mi hombro una vez más  
G Dsus4/F# Em  
y ven, si todo va mal  
C Bm  
y sientes que algo se apaga dentro de ti,  
C B7 Em C  
si el dolor te tiene aprisionado  
D7 G C Bm D7  
y la angustia no te deja ni llorar.

G Dsus4/F# Em  
Ven, ven aquí  
C D7  
cobija tu pena en mi hombro una vez más  
G Dsus4/F# Em  
y ven, si todo va mal  
C B7  
te espero, ven.  
&#8195;  
Em D7 C Em D7 C  
Sí, ven aquí, dame tus manos vacías.  
Em D7 C Em D7 C. D7  
Sí, ven aquí, las llenaré con las mías.

G Dsus4/F# Em  
Ven, ven aquí,  
C D7  
cobija tu pena en mi hombro una vez más  
G Dsus4/F# Em  
y ven, si todo va mal  
C Bm  
y sientes que algo se apaga dentro de ti,  
C B7 Em D7  
Si tu voz se ha roto no digas nada,  
G C Bm D7  
tu tristeza se ha clavado ya en mi piel.

G Dsus4/F# Em D7  
Tus ojos dicen todo lo que he de saber,  
C D7 G Dsus4/F# Em C D7 G  
no hables, simplemente.. ven.

Así es como yo la canto.

Creo que la versión de Hilario está en Re.

Sólo habría que subir 3 tonos y medio.

Que no te asuste el Dsus4/F#. Si tocas G como 320033 solo tienes que hacer 200033 haciendo el bajo en F#, es un acorde de paso muy usado