

**Crawling In The Dark (Acústico)**

**Hoobastank**

Afinação

e continua e  
B continua B  
G sobe para G#  
D sobe para E  
A sobe para B  
E continua E

Ordem:

Intro  
Verso  
Refrão  
Verso  
Refrão  
Ponte  
Refrão (Com a primeira parte da Introdução)  
Outro

Introdução

```
e-- |-----|  
B-- |-----2---3---2-----|  
G#- |-----1---0-----|  
E-- |-----| x3  
B-- |-0h2-2---2---2---2---2----0---0-|  
E-- |-0h2-2---2---2---2---2----0---0-|
```

```
e-- |-0---0-0-0-0---0---0-0-0---0-0---|  
B-- |-0---0-0-0-0---0---0-0-0---0-0---|  
G#- |-6---6-6-6-5---8---8-8-8---8-8---|  
E-- |-5---5-5-5-4---7---7-7-7---7-7---|  
B-- |-3---3-3-3-2---0---0-0-5---5-5---|  
E-- |-0---0-0-0-0---0---0-0-0---0-0---|
```

Verso

```
e-- |-----0---0-0---0-0---0-0---0-----0---0-0---0-0---0-0---0-|  
B-- |-----5---5-5---5-5---5-5---5-----5---5-5---5-5---5-5---5-|  
G#- |-----5---5-5---5-5---5-5---5-----5---5-5---5-5---5-5---5-|  
E-- |-----4---4-4---4-4---4-4---4-----4---4-4---4-4---4-4---4-|
```

B--|-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-|  
E--|-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-|

I will dedicate, and sacrifice my every...

e--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|  
B--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|  
G#-|-6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---|  
E--|-5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---|  
B--|-3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---|  
E--|-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----|

Thing for... of how my story...

e--|-----0---0-0---0-0---0-0---0-----0---0-0---0-0---0-0---0-|  
B--|-----5---5-5---5-5---5-5---5-----5---5-5---5-5---5-5---5-|  
G#-|-----5---5-5---5-5---5-5---5-----5---5-5---5-5---5-5---5-|  
E--|-----4---4-4---4-4---4-4---4-----4---4-4---4-4---4-4---4-|  
B--|-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-|  
E--|-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-0h2-----2---2-2---2-2---2-0---0-|

I wish I could know, if the directions...

e--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|  
B--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|  
G#-|-6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---|  
E--|-5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---|  
B--|-3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---|  
E--|-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----|

and all the choices... won t end up...

Refrão

e--|-----0---0-0---0-0-0---0-0-0-----0---0-0---0-0-0---0-0-0-|  
B--|-----5---5-5---5-5-0---0-0-0-----5---5-5---5-5-0---0-0-0-|  
G#-|-----5---5-5---5-5-8---8-8-8-----5---5-5---5-5-8---8-8-8-|  
E--|-----4---4-4---4-4-7---7-7-7-----4---4-4---5-5-7---7-7-7-|  
B--|-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-|  
E--|-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-|

Show me what it s for... Make me..

e--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|  
B--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|  
G#-|-6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---|  
E--|-5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---|  
B--|-3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---|  
E--|-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----|

Cause I ve been... Looking for...

```

e--|-----0---0-0---0-0-0---0-0-0-----0---0-0---0-0-0---0-0-0-|
B--|-----5---5-5---5-5-0---0-0-0-----5---5-5---5-5-0---0-0-0-|
G#-|-----5---5-5---5-5-8---8-8-8-----5---5-5---5-5-8---8-8-8-|
E--|-----4---4-4---4-4-7---7-7-7-----4---4-4---5-5-7---7-7-7-|
B--|-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-|
E--|-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-|

```

Is there something more... Than what I ve been..

```

e--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|
B--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|
G#-|-6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---|
E--|-5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---|
B--|-3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---|
E--|-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----0---0-0-----|

```

I ve been... Looking for...

Ponte

```

e--|-0-0-----0-0-0-0-----0---0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-----0-0-0-0-|
B--|-5-5-----5-5-5-5-----5---5-5-5-5-5-5-----5-5-5-5-----0-----0-0-0-|
G#-|-5-5-----5-5-5-5-----5---5-5-5-5-5-5-----5-5-5-5-----6-----6-6-6-|
E--|-4-4-----4-4-4-4-----4---4-4-4-4-4-4-----4-4-4-4-----5-----5-5-5-| x2
B--|-0h2-----2-2-0h2-----2---2-2-2-2-2-0h2-----2-2-0h2-----3-----3-3-3-|
E--|-0h2-----2-2-0h2-----2---2-2-2-2-2-0h2-----2-2-0h2-----|

```

```

e--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-0-----0-0-0-0-0-0---|
B--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-5-----5-5-5-5-5-5---|
G#-|-6-----6---6-6-----6---6-6-6-6---8-----8---8-5-----5-5-5-5-5-5---|
E--|-5-----5---5-5-----5---5-5-5-5---7-----7---7-4-----4-4-4-4-4-4---|
B--|-3-----3---3-3-----3---3-3-3-3---0-----0---0-2-----2-2-2-2-2-2---|
E--|-----0-----0---0-2-----2-2-2-2-2-2---|

```

How much further...

```

e--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
B--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
G#-|-6-----6---6-6-----6---6-6-6-6---8-----8---8-8-----8---8-8-8-8---|
E--|-5-----5---5-5-----5---5-5-5-5---7-----7---7-7-----7---7-7-7-7---|
B--|-3-----3---3-3-----3---3-3-3-3---5-----5---5-0-----0---0-0-0-0---|
E--|-----5-----5---5-0-----0---0-0-0-0---|

```

How much longer... finally know?

```

e--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
B--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-5-----5---5-5-5-5---|
G#-|-6-----6---6-6-----6---6-6-6-6---8-----8---8-5-----5---5-5-5-5---|
E--|-5-----5---5-5-----5---5-5-5-5---7-----7---7-4-----4---4-4-4-4---|
B--|-3-----3---3-3-----3---3-3-3-3---5-----5---5-2-----2---2-2-2-2---|
E--|-----5-----5---5-2-----2---2-2-2-2---|

```

Cause I m looking... just can t see...

```

e--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
B--|-0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
G#-|-6-----6---6-6-----6---6-6-6-6---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
E--|-5-----5---5-5-----5---5-5-5-5---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
B--|-3-----3---3-3-----3---3-3-3-3---0-----0---0-0-----0---0-0-0-0---|
E--|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|

```

front of me....

In front of me.

Refrão (com intro)

```

e--|-----|
B--|-----2---3---2-----|
G#-|-----1---0-----|
E--|-----| x2
B--|-0h2-2---2---2---2---2-----0---0-|
E--|-0h2-2---2---2---2---2-----0---0-|

```

Show me what its for....

```

e--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|
B--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|
G#-|-6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---|
E--|-5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---|
B--|-3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---|
E--|-----0---0-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|

```

I ve been crawling....

dark, looking....

```

e--|-----0---0-0---0-0-0---0-0-0-----0---0-0---0-0-0---0-0-0---|
B--|-----5---5-5---5-5-0---0-0-0-----5---5-5---5-5-0---0-0-0---|
G#-|-----5---5-5---5-5-8---8-8-8-----5---5-5---5-5-8---8-8-8---|
E--|-----4---4-4---4-4-7---7-7-7-----4---4-4---5-5-7---7-7-7---|
B--|-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-|
E--|-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-0h2-----2---2-2---2-2-5---5-5-0-|

```

Is there something more...

Than what I ve been..

```

e--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|
B--|-0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---0---0-0-0---0-0-0-0-0-0---0-0---|
G#-|-6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---6---6-6-6---6-6-6-6-6-8---8-8---|
E--|-5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---5---5-5-5---5-5-5-5-5-7---7-7---|
B--|-3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---3---3-3-3---3-3-3-3-3-0---0-0---|
E--|-----0---0-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----|

```

I ve been...

Looking for...

Outro

e--|-0-0-----0---0-0---0-0-0-0-0-0-0-|  
B--|-5-5-----5---5-5---0-0-0-0-0-0-0-|  
G#-|-5-5-----5---5-5---8-8-8-^8-8-8-|  
E--|-4-4-----4---4-4---7-7-7-7-7-7-7-| x3  
B--|-0h2-----2---2-2---5-5-5-5p0-0-0-|  
E--|-0h2-----2---2-2---5-5-5-5p0-0-0-|

e--|-0-0-----0---0-0---0-0-0-0-----||  
B--|-5-5-----5---5-5---0-0-0-0-----||  
G#-|-5-5-----5---5-5---8-8-8-8-----||  
E--|-4-4-----4---4-4---7-7-7-7-----||  
B--|-0h2-----2---2-2---5-5-5-5-----||  
E--|-0h2-----2---2-2---5-5-5-5-----||