

Amores de los hornillos
Horacio Guarany

Capodastro en 3er traste

INTRO: LAm MI LAm

REm*
LAm* Cuando LA vi bajando
SOL DO MI
la vieja sierra me enamoré,
LAm MI
chinita de Los Hornillos,] BIS
REm* DOM* MI LAm
ojitos indios, risa de miel.] BIS

(ACORDES DE BIS:

LAm* FA(3T)* FA* MI*
Chinita de Los Hornillos,
REm DO MI LAm LAm
ojitos indios, risa de miel.)

LA7 REm
Dame un gajo ´e tomillo,
que al cebar mate me acordaré
del arroyo aromado] BIS
donde te vi por primera vez] BIS

DEPENDIENDO SI ES HOMBRE O MUJER SE CANTA LA VOZ MASCULINA O FEMENINA

VOZ FEMENINA

LA7 REm
Soy tu chinita, chango,
SOL DO MI
quiero volverte a ver,
LAm MI
cerca ´e la capillita
REm DO MI LAm
al la´o del pico te esperaré.
LAm* FA(3T)* FA* MI*
El DOm go A LA tarde
REm DO MI LAm
antes de misa si vos queres.

INTRODUCCIÓN

Vas a verme llegando
con LA Abuelita al oscurecer
preparale unas coplas,] BIS

VOZ MASCULINA

LA7 REm
Soy tu muchacho, niña,
SOL DO MI
quiero volverte a ver,
LAm MI
cerca ´e la capillita
REm DO MI LAm
al la´o del pico te esperaré.
LAm* FA(3T)* FA* MI*
El DOm go A LA tarde,
REm DO MI LAm
antes de misa si vos queres

INTRODUCCIÓN

Voy a verte llegando
con la abuelita al oscurecer,
le preparare unas coplas] BIS

juntale brebas, caele bien.] BIS

para que cante ella también] BIS

--- 0 ---

De ahí te venis conmigo,
después de misa a serenatar,
los viejos en el bolsillo] BIS
y la parentela dele chupar.] BIS

ESTRIBILLO

ACORDES CON * Es un rasgueo único simple