

**Aroma de mandarinas**

**Horacio Guarany**

LAm                    FA                    SOL                    DO  
Aroma de mandarinas en la siesta tucumana  
LA7                    REm                    FA                    (SI7)MI7  
Un pacará le hace sombra a la zamba enamorada,  
MI7                    FA                    DO                    (MI7)Lam  
Enamorada de vos, de ver como la bailabas

¡Ay! callejón de la zafra que me llevó a dónde estabas  
Allá en el patio gallero de don Máximo Peñalba  
Un bandoneón simoqueño y la zamba enamorada

**ESTRIBILLO**

SOL7                    DO                    LA7                    REm  
A La Florida volví a buscarte y ya no estabas  
LA7                    REm                    FA                    (SI7) MI7  
Ni el bandoneón de Don Pancho ni la zamba enamorada  
MI7                    FA                    DO                    (MI7) LAm  
Caliente viento del norte que te arranco de mi alma

Ingenio de La Florida trapiches moliendo caña  
Con el pañuelo en el aire tu mirada y mi mirada  
Del jugo se hace la miel de la zamba enamorada

Camino del Cochuchal como un potro yo avanzaba  
Me llevaba tu recuerdo y la zamba enamorada  
Color de tus labios fue lapacho de flor morada

Los acordes entre paréntesis significa  
que se debe cambiar en el último tiempo  
del raguido de zamba