

Aroma de mandarinas

Horacio Guarany

LAm FA SOL DO
Aroma de mandarinas en la siesta tucumana
LA7 REm FA (SI7)MI7
Un pacará le hace sombra a la zamba enamorada,
MI7 FA DO (MI7)Lam
Enamorada de vos, de ver como la bailabas

¡Ay! callejón de la zafra que me llevó a dónde estabas
Allá en el patio gallero de don Máximo Peñalba
Un bandoneón simoqueño y la zamba enamorada

ESTRIBILLO

SOL7 DO LA7 REm
A La Florida volví a buscarte y ya no estabas
LA7 REm FA (SI7) MI7
Ni el bandoneón de Don Pancho ni la zamba enamorada
MI7 FA DO (MI7) LAm
Caliente viento del norte que te arranco de mi alma

Ingenio de La Florida trapiches moliendo caña
Con el pañuelo en el aire tu mirada y mi mirada
Del jugo se hace la miel de la zamba enamorada

Camino del Cochuchal como un potro yo avanzaba
Me llevaba tu recuerdo y la zamba enamorada
Color de tus labios fue lapacho de flor morada

Los acordes entre paréntesis significa
que se debe cambiar en el último tiempo
del raguido de zamba