

Canta Gallito
Horacio Guarany

(pasillo)

INTRODUCCIÓN: D - D - A7 - A7 - D

I)
D A7
Canta! ¡Canta! Canta gallito

D
gallito de madrugada.

D A7
Canta! ¡Canta! Canta gallito

D
gallito de madrugada.

I)
¡Canta! ¡Canta! Canta gallito
despierta a mi bien amada.
¡Canta! ¡Canta! Dile que al alba
regresaré a su morada.

I)
¡Canta! ¡Canta! Canta gallito,
gallito de madrugada.
¡Antes que cantes los gallos!
Compartiré sus almohadas.

II)
G I
Gallito de madrugada I
A7 I
que estás velando su sueño I
D A7 I BIS
despierta y dile al oído I
D I
que soy el único dueño! I

INTERMEDIO: Como la Introducción

I)
¡Canta! ¡Canta! Canta el gallo
negro gallo enamorado.
Y la gallinita blanca
miraba para otro lado.

I)
El gallo negro muy gallo
no se iba achicar por eso
en cuanto se descuidó
le encajó en el pico un beso!

I)

¡Canta! ¡Canta! Canta gallito
gallito de madrugada.
La gallinita ya puso
un huevo de enamorada.

II)

Gallito cantor del alba I
no cantes a medianoche I
canta el gallo con la luna I BIS
y viene la muerte en coche. I

INTERMEDIO: Como la Introducción

I)

¡Canta! ¡Canta! Canta gallito
gallito del mundo entero
que no canten los cañones
¡Que es un canto traicionero!

I)

¡Canta! ¡Canta! Canta gallito
alerta a mi bien amada.
Que andan sueltos por el campo
los gallos que nos picaban.

I)

¡Canta! ¡Canta! Canta gallito
canta gallo compañero.
¡Los gallos que no son gallos
andan por el gallinero!

II)

Gallito de la montaña I
gallito de monte y río I
que no se callen los gallos I BIS
que canten el canto mío. I