

Corazón, es inútil volver
Horacio Guarany

(canción)(Trasporte en la primer cejilla)

INTRODUCCIÓN: Dm - Gm - Gm - Dm
Dm - A7 - A7 - Dm

I)

Dm D7 Gm
Corazón, ¿para qué recordar
A7 Dm D7
el perfume que fue su sonrisa de cristal?
Gm Dm
¡Corazón, es inútil volver,
A7 Dm
porque ya nunca más, nunca más, nunca jamás..!

II)

Dm D7 Gm
Yo, yo que amé; yo que amé sin final;
Dm
hoy debo andar por el mundo hecho luz.
Dm E7
Soy una voz, un adiós, siempre adiós:
A7 Dm
el que se va sin mirar para atrás.

III)(Con los mismos acordes de la segunda estrofa)

¿A qué llorar, corazón, si no está
el vino aquel y el coral de su piel?
también quizás, como yo, llorará;
porque olvidar no podrá nunca jamás.

Hablado: (Acompaña con los acordes de la Introducción)

Corazón tu sabes que es inútil..
Entonces por que, o para que... déjame andar.
Yo siempre fui un adiós, siempre un adiós..

I)

Corazón, ¿para qué recordar
el perfume que fue su sonrisa de cristal?
¡Corazón, es inútil volver,
porque ya nunca más, nunca más, nunca jamás..!

Dm A7 Dm
¡Corazón! ¡Nunca más!

FINAL: Con acordes de la Introducción.