

No sé por qué piensas tú
Horacio Guarany

(aire de bailecito)

INTRODUCCIÓN: C ? A ? Dm ? C ? F ? A ? Dm
C ? F ? A7 ? Dm ? A7 ? Dm ? A7 ? Dm

I)

Dm F
¿No sé por qué piensas tú,
A7 Dm
soldado, que te odio yo?

F
Si somos la misma cosa:

C Dm
Tú, yo.

II)

Dm F
Tu eres pobre, lo soy yo.
Dm
Soy de abajo, lo eres tú.

F
¿De dónde has sacado tú,
A7 Dm
soldado, que te odio yo?

INTERMEDIO: C ? F ? A7 ? Dm
C ? F ? A7 ? Dm ? A7 ? Dm ? A7 ? Dm

I)

Me duele que a veces tú,

te olvides de quién soy yo.

Caramba, si yo soy tú,

lo mismo que tú eres yo.

I)

Pero no por eso yo,
he de mantenerte tú;
si somos la misma cosa
tú; yo.

III)

Dm Gm
Ya nos veremos tú y yo,
Dm
juntos en la misma calle

A7
hombro con hombro, tú, yo;
Dm
sin odios, ni yo ni tú.
Gm
Pero sabiendo tú y yo,
Dm
a dónde vamos yo y tú.

A7
¿No sé por qué piensas tú,
Dm
soldado, que te odio yo?

II)
Tu eres pobre, lo soy yo.
Soy de abajo, lo eres tú.
¿De dónde has sacado tú,
soldado, que te odio yo?

INTERMEDIO: C ? F ? A7 ? Dm ?
C ? F ? A7 ? Dm ? A7 ? Dm ? A7 ? Dm
Repite acordes de I) Y II)

III)
Ya nos veremos tú y yo,
juntos en la misma calle
hombro con hombro, tú, yo;
sin odios, ni yo ni tú.
Pero sabiendo tú y yo,
a dónde vamos yo y tú.
¿No sé por qué piensas tú,
soldado, que te odio yo?

II)
Tu eres pobre, lo soy yo.
Soy de abajo, lo eres tú.
¿De dónde has sacado tú,
soldado, que te odio yo?