

Piel Morena

Horacio Guarany

Cambié algunos acordes que no me cerraban
y me pareció que así sonaba un poco mejor:

MIm

Piel morena de azucena

MIm RE DO SI7

sombras de la madrugada.

Rojo vino, puñalada

MIm

y das la vida por nada.

MI7 LAm

Rojo vino, puñalada (mi bien)

SI7 MIm

y das la vida por nada.

Por las calles baila y baila

terror de tembladerales.

Gime el parche, la comparsa

clava en tus pies mil puñales.

Gime el parche, la comparsa (mi bien)

clava en tus pies mil puñales.

MIm FA#7

Piel morena de azucena

SI7

quién te pudiera olvidar.

LAm MIm

Yo voy llevando la pena

SI7 MIm MI7

que deja la noche de tu carnaval.

LAm MIm

Yo voy llevando la pena

SI7 MIm

que deja la noche de tu carnaval.

Tamboriles de la vida

que vibran hasta sangrarme

por las calles de esa herida

vuelve otra vez a buscarme.

Por las calles de esa herida (mi bien)

vuelve otra vez a buscarme.

Tras la mueca muere el corso
llora en mi pecho el payaso
ya no bailas piel morena
corazón hecho pedazos.
Ya no bailas piel morena (mi bien)
corazón hecho pedazos.

Piel morena de azucena ...