

En guardia

Horcas

Corrección de mi propia transcripción, esta si está correcta

Afinación: Mib Lab Reb Solb Sib Mib

Intro: x16

DO#

```

/-----/
/-----/
/--14-12-10-9-10--/
/--00000000000000--/
/-----/
/-----/

```

Estrofas y Base de Solo:

DO#	LA	FA#	MI
/-----/			
/-----/			
/--7-----7-----7-----7-----7-----7-----/			
/--7-----7-----7-----7-----7-----7-8-----8-----5-3-----/			
/--5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-8-----8-----5-3-----/			
/-----6-6-6-6-6-6-6-6-3-1-1-1-1--/			
PM	.....	...	.....

DO#	LA
Lo que parece ser real	
FA#	MI DO#
No se asemeja a la ficción	
	LA FA# MI
Debo mostrarte el camino	

Hay un intruso en tu interior  
 El que devora tu ambición  
 Debes estar siempre en guardia

Intro x 8

No queda nada por vender  
 Ya te rentaron tu ilusión  
 Siempre hay carga en tu espalda

La lucha aún no termino  
 ¿Qué hay que perder para ganar?  
 No hace falta que te desangres

SI	FA#	DO#	SI	LA
----	-----	-----	----	----

/-----/  
/-----/  
/-5-----7-----5-----3--/  
/-5-----5-----7-----5-----3--/  
/-3-----5-----5-----3-----1--/  
/-----3-----/

Hoy te asusta todo lo que ves

Solo

Base x4

Intro x8

Tu identidad no es real

No hay compasión, no hay confusión

Debes encontrar tu camino

Hay que tirar esa pared

El que no enfrentas por temor

No hace falta que te desangres

SI FA# DO# SI LA

Si no lo haces ¿quién lo hará?

Intro x16

En guardia estas

Intro lento x8

V8

Hermética Horcas Logos Rata Blanca

Freyre, Cba.