

Las cuarenta
Hugo del Carril

Letra y acordes de Las cuarenta

(Letra y música de *Francisco Gorrindo y Roberto Grela*)

Intro

SOL FA#7 SIm LA# LA7

RE LA7 RE

Con el pucho de la vida apretado entre los labios,

SI7 MIm

la mirada turbia y fría, un poco lerdo al andar,

SOLm LA7 RE

dobló la esquina del barrio y curda ya de recuerdos,

SI7 MI7 LA7

como volcando un veneno, esto se le oyó acusar:

RE LA7 RE

Vieja calle de mi barrio donde he dado el primer paso,

SI7 MIm

vuelvo a vos, gastado el mazo en inútil barajar

SOLm

con una llaga en el pecho,

LA7 RE

con mi sueño hecho pedazos,

SI7 MI7

que se rompió en un abrazo

LA7 RE LA7 SIm

que me diera la verdad.

FA#7 SIm FA#7 SIm

Aprendí todo lo malo, aprendí todo lo bueno,

SI7 MIm SI7 MIm

se del beso que se compra, se del beso que se da,

FAdim

del amigo que es amigo, siempre y cuando

SIm/FA#

le convenga,

MIm SOL FA#7

y se que con mucha plata uno vale mucho mas.

SIm

Aprendí que en esta vida

FA#7 SIm

hay que llorar si otros lloran

SI7 MIm SI7 MIm

y si la murga se ríe uno se debe reír;

FAdim SIm

no pensar ni equivocado, para que, si igual se vive,

FA#7

bien o mal, pobre o sin plata

FA#/LA# SIm LA7

tendrás el mismo fin

RE LA7 RE

La vez que quise ser bueno en la cara se me rieron,

SI7 MIm

cuando grité una injusticia la fuerza me hizo callar;

SOLm LA7 RE

la experiencia fue mi amante, el desengaño mi amigo

SI7 MI7 LA7

Toda carta tiene contra y toda contra se da.

RE

Hoy no creo ni en mi mismo,

LA7 RE

todo es grupo, todo es falso,

SI7 MIm

y aquel, el que esta más alto es igual a los demás.

SOLm

Por eso no ha de extrañarte

LA7 RE

si alguna noche borracho,

SI7 MI7

me vieras pasar del brazo

LA7 RE LA7 SIm

con quien no debo pasar

FA#7 SIm FA#7 SIm

Aprendí todo lo malo, aprendí todo lo bueno,

SI7 MIm SI7 MIm

se del beso que se compra, se del beso que se da,

FAdim

del amigo que es amigo, siempre y cuando

SIm/FA#

le convenga,

MIm

