

Malevaje

Hugo del Carril

Bm A
Decí, por Dios, ¿qué me has dao,
G F#
que estoy tan cambiao, no sé más quien soy?
Bm F# Bm
El malevaje extrañao, me mira sin comprender...

A
Me ve perdiendo el cartel
G F#
de guapo que ayer brillaba en la acción...
Em Bm
¿No ves que estoy embretao,
G F# Bm
vencido y maniao en tu corazón?

Bm Em A7 D

A7 D
Te vi pasar tanguendo altanera con un compás tan hondo y sensual
D7 G G#dim D
que no fue más que verte y perder la fe, el coraje, el ansia e guapear
A7 D
No me has dejao ni el pucho en la oreja de aquel pasao malevo y feroz
D7 G A A7 D G F#
¡Ya no me falta pa completar más que ir a misa e hincarme a rezar!

Bm A
Ayer, de miedo a matar,
G F#
en vez de pelear me puse a correr
Bm F# Bm
Me vi a la sombra o finao; pensé en no verte y temblé

A
¡Si yo, que nunca aflojé
G F#
de noche angustiao me encierro a llorar!
Em Bm
Decí, por Dios, ¿qué me has dao,
G F# Bm
que estoy tan cambiao, no sé más quien soy?

Bm Em A7 D

A7 D
Te vi pasar tanguendo altanera con un compás tan hondo y sensual
D7 G G#dim D
que no fue más que verte y perder la fe, el coraje, el ansia e guapear

A7

D

No me has dejao ni el pucho en la oreja de aquel pasao malevo y feroz

D7

G

A

D

¡Ya no me falta pa completar más que ir a misa e hincarme a reza