

## Malevaje

Hugo del Carril

Bm A  
Decí, por Dios, ¿qué me has dao,  
G F#  
que estoy tan cambiao, no sé más quien soy?  
Bm F# Bm  
El malevaje extrañao, me mira sin comprender...

A  
Me ve perdiendo el cartel  
G F#  
de guapo que ayer brillaba en la acción...  
Em Bm  
¿No ves que estoy embretao,  
G F# Bm  
vencido y maniao en tu corazón?

Bm Em A7 D

A7 D  
Te vi pasar tanguendo altanera con un compás tan hondo y sensual  
D7 G G#dim D  
que no fue más que verte y perder la fe, el coraje, el ansia e guapear  
A7 D  
No me has dejao ni el pucho en la oreja de aquel pasao malevo y feroz  
D7 G A A7 D G F#  
¡Ya no me falta pa completar más que ir a misa e hincarme a rezar!

Bm A  
Ayer, de miedo a matar,  
G F#  
en vez de pelear me puse a correr  
Bm F# Bm  
Me vi a la sombra o finao; pensé en no verte y temblé

A  
¡Si yo, que nunca aflojé  
G F#  
de noche angustiao me encierro a llorar!  
Em Bm  
Decí, por Dios, ¿qué me has dao,  
G F# Bm  
que estoy tan cambiao, no sé más quien soy?

Bm Em A7 D

A7 D  
Te vi pasar tanguendo altanera con un compás tan hondo y sensual  
D7 G G#dim D  
que no fue más que verte y perder la fe, el coraje, el ansia e guapear

A7

D

No me has dejao ni el pucho en la oreja de aquel pasao malevo y feroz

D7

G

A

D

¡Ya no me falta pa completar más que ir a misa e hincarme a reza