

Los Ojos
Hugo Midón

Intro: LAm FA SOL MI7

LAm REm
Los ojos son el espejo
SOL DO
que refleja a las personas
LAm REm
balconcitos siempre abiertos
SI7 MI7
por donde el alma se asoma.

LAm REm
Los ojos no andan diciendo
SOL DO
una cosa por la otra
LAm REm
no se andan con subterfugios
SI7 MI7
ni ocultandote las cosas.

FA FA
Reflejo fiel, cristales muy transparentes
SOL DO MI7
Los ojos son el espejo donde se mira la gente
FA FA
Reflejo fiel, cristales muy transparentes
SOL MI7
Los ojos son el espejo donde se mira la gente

LAm REm
Los ojos son el espejo
SOL DO
que refleja a las personas
LAm REm
balconcitos siempre abiertos
SI7 MI7
por donde el alma se asoma.

LAm REm
Los ojos no andan diciendo
SOL DO
una cosa por la otra
LAm REm

no se andan con subterfugios

SI7

MI7

ni ocultandote las cosas.

FA

FA

Reflejo fiel, cristales muy transparentes

SOL

DO

MI7

Los ojos son el espejo donde se mira la gente

FA

FA

Reflejo fiel, cristales muy transparentes

SOL

LAm *

Los ojos son el espejo donde se mira la gente

*=la melodía termina con la nota La sobre el acorde Lam,

con un final armónicamente melancólico .

Para cantarla con niños y guitarra de acompañamiento,

se puede cambiar la última nota de la melodía, cantando Do en vez de La,

y tocar el acorde de Do, sonando así un final armónicamente feliz .