

**A Veces**

**Humberto Primogerio**

G D9 Em7 C9

(I)

G D9 Em7  
A veces se escapa mi mano derecha en las noches  
D C9  
que vuelvo cansado y me quedo dormido  
C9 C7  
recoge un cuaderno, se estira en el piso,  
Am7 Dsus4 D D4/7 D  
lo abre y escribe en sus hojas palabras que yo no me animo.

(I)

Escribe: te amo por siempre, te llevo conmigo,  
fuieste lo más bello que tuve en la vida.  
Escribe: te odio, no quiero volver a pensarte,  
no alcanza el amor, cómo es que no existe el olvido?

Estríb.

G D/F# C/E D  
Escribir sin temor a metáforas gastadas,  
Em7 C9 D  
sin ayer, sin después, aunque te quedes sin nada,  
C9  
escribir descubriendo el placer  
D7/C  
mientras la inspiración va ocupando renglones  
C9 D  
y mi alma encontrando razones  
C9 G D C/E D/F# G (C G D C D G)  
para no repetir y volver a caer en los mismos errores.

(I)

A veces mis piernas recorren las calles gastadas  
en las madrugadas cuando estoy soñando,  
transitan veredas del mundo buscando mis huellas  
o acaso las de ella cuando confundimos el rumbo.

(I)

Caminan con paso ligero para que el pasado  
que viaja jugado no gane un segundo,  
a veces retoman su ritmo pausado como si supieran  
que no avanzan más quienes van apurados.

Estríb.

Caminar sin temor a las vallas del camino,  
sin ayer, sin después, porque hoy estamos vivos  
caminar descubriendo el placer  
si la planta del pie va subiendo escalones  
y mi alma encontrando razones  
para no repetir y volver a caer en los mismos errores.  
para no repetir y volver a caer en los mismos errores.