

Detalhes

Hungria Hip Hop

G7M

Ela é patrícia, mas gosta de malandro

Bm

Cheia de malícia, quer andar onde eu ando

G7M

Ela é patrícia, mas gosta de malandro

Bm

Aparência frágil pra enganar o comando

G7M

Ela quer bandear

Bm

quer se aventurar onde não é o seu lugar

G7M

Quer correr o risco sem medo de apaixonar

Pequenos detalhes sobre ela:

Bm

nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela

Em

Ela quer bandear

G

B9

sabe que a laje no morro hoje é open-bar

A9

Em

Ela não tem frescura caso o seu batom borrar

G

Pequenos detalhes sobre ela:

B9

A9

nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela

Em

G

Gosta de um rolê de opala, em alta madrugada

B9

A9

ama ta do lado do boy com a cara fechada

Em

G

ou quem sabe prefere um rolê de caravan

B9

até de manhã

A9

da Samamba ao Itapuã

Em

E ela fala que eu sou culpado

G

B9

que eu sei o jeito certo de fazer o que é errado

A9

Em

Perfume de malandro em bairro nobre faz estrago

G

valores raros, são poucos que tem

B9 **A9**
Edição limitada igual a mim não há ninguém
Em **G**
Acho que percebeu que o sol aqui é mais intenso
B9 **A9**
que o jeito que me visto não vale mais do que penso
Em **G**
prefere adrenalina, então sai da rotina
B9 **A9**
prefere meu barraco em vez da casa com piscina
Em **G**
Eu até meditei: o que será que ela viu?
B9 **A9**
talvez meu jeito louco preenche o seu vazio
Em **G**
Talvez o paraíso é só questão de perceber
B9 **A9**
que a felicidade não tem lugar pra nascer

Em **G**
Ela é patrícia, mas gosta de malandro
B9 **A9**
Cheia de malícia, quer andar onde eu ando
Em **G**
Ela é patrícia, mas gosta de malandro
B9 **A9**
Aparência frágil pra enganar o comando
Em
Ela quer bandear
G **B9**
quer se aventurar onde não é o seu lugar
A9 **Em**
Quer correr o risco sem medo de apaixonar
G
Pequenos detalhes sobre ela:
B9 **A9**
nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
Em
Ela quer bandear
G **B9**
sabe que a laje no morro hoje é open-bar
A9 **Em**
Ela não tem frescura caso o seu batom borrar
G
Pequenos detalhes sobre ela:
B9 **A9**
nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela
Em **G**
Gosta de um rolê de opala, em alta madrugada
B9 **A9**
ama ta do lado do boy com a cara fechada
Em **G**
ou quem sabe prefere um rolê de caravan

B9

até de manhã

A9

da Samamba ao Itapuã

Em

Quantas noites virou? sem limite

G

me diz quantos copos secou

B9

menina mimada aqui na quebrada

A9

é criança criada com vô

Em

Juro que não sei, até já pensei

G

sobre você e seu jeito também

B9

porque se encantou por um cara igual eu

A9

apesar que igual eu não existe ninguém

Em

Talvez o que sou, não tem onde mora

G

amor não é esmola pra gente pedir

B9

Mas já percebi que tá muito afim

A9

você ao meu lado só sabe sorrir

Em

G

O meu Planeta é diferente desse seu

B9

A9

o santo do seu pai não vai se bater com o meu

Em

Fazer o que Zé?

G

Se a Patrícia prefere o errado

B9

A9

esse coração dela não quer carro importado

Em

G

gosta de um rolê de opala, em alta madrugada

B9

A9

ama tá do lado do boy com a cara fechada...

Em

Ela quer bandear

G

B9

quer se aventurar onde não é o seu lugar

A9

Em

Quer correr o risco sem medo de apaixonar

G

Pequenos detalhes sobre ela:

B9

A9

nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela

Em

Ela quer bandear

G

B9

sabe que a laje no morro hoje é open-bar

A9

Em

Ela não tem frescura caso o seu batom borrar

G

Pequenos detalhes sobre ela:

B9

A9

nasceu num bairro nobre, seu cupido na favela

Em

G

Gosta de um rolê de opala, em alta madrugada

B9

A9

ama ta do lado do boy com a cara fechada

Em

G

ou quem sabe prefere um rolê de caravan

B9

até de manhã

A9

da Samamba ao Itapuã..