

Rota

Ian Ramil

(Dm7 Am6 F7 Cm/E)

minha mente simplesmente volta

e eu me esqueço dos sermões

delírios de comodidade nos conformam e nos convencem sob a forma de seguir
olhando reto

sem ouvir

Dm7 Am6

entre as quadras

F7 Am7(b5)

vai passando o ponteiro

Dm7 Am6 F7 Cm/E

e o meu pé quer tropeçar

Dm7 Am6 F7 Cm/E

e o meu pé quer tropeçar

(Dm7 Am6 F7 Cm/E)

o suor arranha, o rosto escorre

olho o caos na palma da minha mão

derreto e me misturo aos milhões que me carregou e alucino na imagem
daquilo que devia ter um pouco mais de drama

Dm7 Am6

entre as quadras

G#7M Am7(b5)

vai passando o ponteiro

Dm7 Am6 F7 Cm/E

e o meu pé quer tropeçar

Dm7 Am6 F7 Cm/E

e o meu pé quer tropeçar

(Dm7 Am6)

mmm...

G#7M Am7(b5) Eb7/A B°

vou seguindo a minha rota

Eb7 D° G#7M D°

sem que eu possa controlar

G#7M Am7(b5) Eb7/A B°

vou seguindo a minha rota

Eb7 D° G#7M D°

sem que eu possa controlar

Eb7 D° G#7M D°

sem que eu possa controlar

Eb7 D° G#7M D°

sem, eu não posso controlar

G#7M Am7(b5) Eb7/A B°

mmm . . .

Eb7