

Las cosas y la gente

Ignacio Copani

A E/G# G F#
No esperes que el metal, se doble como goma,
Bm Dm A E
no esperes que el cristal desprenda algún aroma.

A E/G# G F#
No esperes la piedad, que el lobo no te coma,
Bm Dm A E
no esperes la verdad si estoy hablando en broma.

Em A7 Dmaj7
Las cosas y la gente tienen formas,
Dm G7 A E
no esperes que se tiñan del color que más te entona
A E
que giren en tu ronda.

No esperes vendaval, si caen cuatro gotas,
no esperes que la sal endulce la derrota.
No esperes la señal, de las estrellas,
no esperes paso leal si el pie se calza botas.

Las cosas y la gente tienen formas,
no esperes convertirlas en tu gente y en tus cosas
que giren en tu ronda.

A F#m C#m
Y a mi, tómame como me hicieron de boca chueca al reír.
A F#m C#m
A mi, tómame cuando me enredo entre lo que quiero decir.
D Bm F# Bm
A mi, tómame con mal promedio en el boletín.
F A F#m E
Tómame de frente, nuca y perfil desde mi principio hasta el fin.

A mi, tómame como me hicieron no como el bueno del film.
A mi, tómame cuando recuerdo lo cuerdo que nunca fui.
A mi, tómame no de los pelos se más gentil.
F A F#m Bm E F G A
Tómame de frente, nuca y perfil como yo te tomo a ti.

Nota: para tocar con la grabación, colocar un transporte en el casillero 1.