

María Paleta

Illapu

Cejillo 3° espacio

Tono grabación: DO

(LA) MI

A) Toda la noche pescando

LA

María dale paleta

RE

MI

:/María Paleta para pescar un cangrejo

LA

María dale paleta./:

LA

MI

A) Que animal que no se come

LA

María dale paleta

RE

MI

:/María Paleta se deja morir de viejo

LA

María dale paleta./:

LA

MI

A) El día que yo me quede

LA

María dale paleta

RE

MI

:/María Paleta sin el aliento y la voz

LA

María dale paleta./:

LA

MI

A) Se la pediré a mi pueblo

LA

María dale paleta

RE

MI

:/María Paleta que tiene la misma voz

LA

María dale paleta./:

LA

MI

A) Cantándole esta fulia

LA

María dale paleta

RE

MI

María Paleta digo siempre lo que siento

LA
María dale paleta,
RE MI
oye Paleta digo siempre lo que siento
LA
María dale paleta.

LA MI
A) Del pueblo venezolano
LA
María dale paleta
RE MI
:/María Paleta traigo la voz de sus barrios
LA
María dale paleta./:

LA MI
A) Yo canto por los de abajo
LA
María dale paleta
RE MI
:/María Paleta los que han sabido luchar
LA SI7 MI
María dale paleta./:

MI SI7
B) El pueblo salvadoreño
MI
María dale paleta
LA SI7
:/María Paleta va derecho a la victoria
MI MI7 - LA
María dale paleta./:

LA MI
A) Aunque con estas palabras
LA
María dale paleta
RE MI
:/María Paleta anuncié la despedida
LA
María dale paleta./:

LA MI
A) Para seguir parrandeando
LA
María dale paleta
RE MI
:/María Paleta nos veremos otro día
LA
María dale paleta./: