

Diciembre

Illya Kuriaki and the Valderramas

A/C#: x42255 o x4225x

B/D#: x64477 o x6447x

F#/A#: 6x467x

Intro: E F#m7 / E

E F#m7
Justo la vi, entrando en mí
E A/C# E
en mi cabeza por la puerta del dolor

E F#m7
Calles sin Dios, sin un código postal
E A/C# E
donde escribírtelo, que te doy mi corazón

F#7 B7
Y con razón, te reías

E Bm7 A E
Diciembre puede ser un mes fatal, lo sé
E Bm7 A E
Entonces llega enero a liberar tu sonrisa
F#7 B7
Y una criminal lluvia de papel nos caía

E F#m7
Sólo mentí que nunca mentí
E A/C# E
en el abismo que se abrió entre los dos

E F#m7
Gotas de luz invaden lentamente este lugar
E A/C# E/B E
como una condición, de - vol - verme el corazón

F#7 B7
Y con razón, te reías

E Bm7 A E
Diciembre puede ser un mes fatal, lo sé
E Bm7 A E
Entonces llega enero a liberar tu sonrisa
F#7 B7
Y una criminal lluvia de papel nos caía

E B/D# A B7 G# F# A

La ven - tana dice que el sol
E B/D# A/C# B7 E F#/A# A
está entran - do, amaneció

F#7 B7
Y puedo sentir cómo perfumás Buenos Aires

Interludio: E Bm7 A E [x2]

E Bm7 A E
En diciembre yo la conocí [x2]

E Bm7
En diciembre yo la conocí
A E
en enero estábamos en el mar [x2]

E Bm A E
(Somos vos y yo)
E Bm A E
(Nosotros dos)
En diciembre yo te conocí