

La gitana
India Martinez

Bm
Ay a ti quién te dijo que te tengo que pedir
A
permiso no, quién dijo.

Bm
Que yo soy un trapito viejo para tirarme por el
A
piso.

Bm **A**
Sola soleá sola soleá, yo me resuelvo sola soleá

sola soleá.

G **Bm**
Tú ten cuidado con lo que diga, ten cuidado,
G **F#7**
que a mí nada se me olvida.

Bm **A** **D**
Vamos a hacerlo por las buenas
Em **Bm**
o mejor no hagamos nada.
A **D**
Ay mira niño no me des más guerra, tú no me
Em **Bm**
conoces por las malas.

A **D**
Vamos a hacerlo por las buenas
Em **Bm**
o mejor no hagamos nada,
A **D**
que, si la sangre se me envenena,
Em **Bm A D Em Bm A D Em Bm**
me sale la gitana, me sale la gitana.

Esto es pa el que dice dice, que me quiere y luego me maldice dice. Que cosa,
que se contradice dice, pero yo no deajo que me pise pise.

Así que empieza la jugada, tú a mí nunca me verás arrodillada.
Y lo que te falta de ética me sobra en genética, me sale la gitana, me sale la
gitana.
Tú ten cuidado con lo que digas, que a mí nada se me olvida.

Vamos a hacerlo por las buenas o mejor no hagamos nada.

Ay mira niño no me des más guerra, tú no me conoces por las malas.

Vamos a hacerlo por las buenas o mejor no hagamos nada, que, si la sangre se me envenena, me sale la gitana.

Vamos a hacerlo por las buenas o mejor no hagamos nada.

Ay mira niño no me des más guerra, tú no me conoces por las malas.

Vamos a hacerlo por las buenas o mejor no hagamos nada, que, si la sangre se me envenena, me sale la gitana.

Vamos a hacerlo por las buenas.

Ay mira niño no me des más guerra, ay mira niño, que mira niño.

Vamos a hacerlo por las buenas, que, si la sangre se me envenena, me sale la gitana.