

Siempre me dejas
Insite

Para hacer el intro, se puede usar el capo en 5to traste y hacer los acordes de sol y re, en el traste 8, pero solo como una opcion...

(Todas las aclaraciones e instrucciones estan al final de esta trancripcion)

C G
solo déjame hablar
F
no quieres verme
C F
tu me das aire para respirar

un día mas
C
parece mentira
F
que todo el mundo
Am
de vueltas
G
a tu alrededor
C - F
pero tu
Am G
tu siempre me dejas

Coro:

C - F
Yo se que sientes algo mas
Am
por MI

F Am
perdóname, yo me resisto
G F
a perderte otra vez
G Am
perdóname, es que no puedo
G
verme lejos de ti

F
(yo se que sientes algo más!!!)

G
dispara bien

Am G
mejor destruyeme otra vez

(yo se que sientes algo más!!!
por MI)

F G
oh dejame volver

Am
junto a ti, tal vez...

G F
hoy quiero verte

[Aqui entra el solo con la bateria y el bajo]

Am G
tu siempre me dejas

F Am
perdóname, yo me resisto

G F
a perderte otra vez

G Am
perdóname, es que no puedo

G
verme lejos de ti

C
(yo se que sientes algo más!!!)

dispara bien

mejor destruyeme otra vez

(yo se que sientes algo más!!!)

oh dejame volver

junto a ti, tal vez...

yo quiero verte

FINAL:

No estoy muy seguro
pero creo que en lugar de regresar de G a C,
hacen al cambio de G a F, luego Fm y se van deteniendo
hasta que se termina la rolilla

NOTA:

Algunos acordes, pareciera que no concuerdan porque estan
fuera de las letras. Pero se debe, a que el cambio de pisada
va algun tiempo despues, para que escuchen la rola bien...
otra cosa, la rola admite muchas pisadas para una misma

pero esto es lo más exacto que pude sacar
espero les sirva, y ps aqui esta completa, no le faltan
pisadas ni frases, ya que las otras transcripciones, eran
muy deficientes para mi gusto

DUDAS:

www.metroflog.com/-elgallo-