

**Prohibido  
Interpuesto**

EL INTRO ES CON REQUINTOS LOS CUALES YA CASI LOS TENGO  
PERO ESTOS SON LOS ACORDES QUE QUEDARIAN:

INTRO: G D G D A G D (EN ESTO IRIA LA TAB Y LO HABLADO)

HBLADO: SABES QUE ONDA HIJA YA ESTOY CANSADO DE QUE TU  
JEFE ME CORRETEE CON LA ESCOPETA DE QUE TU JEFA ME  
AGARRE A ESCOBAZOS POR QUE NO NOS DEJAN SER FELICES  
CHINGAO SI LO UNICO QUE QUIERO ES ESTAR CONTIGO TENERTE  
ENTRE MIS BRAZOS PERO NI MODO LO TENEMOS QUE HACER A  
ESCONDIDAS PUS YA QUE.

G-D A D

D  
TU AMOR PROHIBIDO ES PARA MI

LO DICEN TODOS POR DOQUIER

A

POR QUE SERA QUE NO, NO, NO

D

NOS DEJAN AMARNOS

LAS NOCHES FRIAS SOY MUY FELIZ

DANDOTE TODO MI QUERER

A

A ESCONDIDAS MI BIEN MI VIDA

D

ES NUESTRO AMOR

G

TU NOMBRE LO LLEVO BIEN

D

GUARDADO EN MI MEMORIA

A

LO NUESTRO SIEMPRE OCULTO

D

YO LO HE DE TENER

G

LAS NOCHES FRIAS SOY MUY FELIZ

D

DANDOTE TODO MI QUERER

A

D

A TI MI BIEN ENAMORADO, ENAMORADO

G

TU NOMBRE LO LLEVO BIEN

D

GUARDADO EN MI MEMORIA

A

LO NUESTRO SIEMPRE OCULTO

D

YO LO HE DE TENER

A

LO NUESTRO SIEMPRE OCULTO

D

YO LO HE DE TENER

A

LO NUESTRO SIEMPRE OCULTO

D

YO LO HE DE TENER

ESTA CANCION SUENA MEJOR A MINIMO DOS GUITARRAS  
UNA QUE HAGA ACOMPAÑAMIENTO EN FORMA DE ROCK Y  
OTRA HACIENDOLO EN FORMA DE BLUES Y EN AMBOS  
DANDOLE LOS EFECTOS NECESARIOS EN LA PISADAS

ACORDES NORMALES Y PARA (\*) DARLE EFECTO O MEJOR SONIDO

G	G*	D	D*	A	A*
-3	3	-0	0	-0	0
-2	2	-0	0	-0	0
-0	0	-0	0	-2	2
-0	0	-2	2	-2	2
-0	3	-3	3	-2	2
-3	3	-2	3	-0	2

Y PARA BLUES:

G:	E--3	G*	-3	A	E-5	A*	-5
	A--5		-7		A-7		-9

D	A--5	D*	-5
	D--7		-9

EN LOS CASOS DE LOS A Y A\* SE TIENEN QUE OIR MAS LOS  
CAMBIOS.

ESO ES TODO ESPERO ENTIENDAN Y LA TOQUEN BIEN  
LUEGO LES MANDO LA TAB.